

BOHEMIA

#27
MEDALLA DE LA
D. P.
AMERICAN REPUBLICS
N. Y. N. Y.



HABANA-CUBA.

LA EDAD PRETENCIOSA

Junio 15 de 1919.

(Grabado tricolor de "BOHEMIA")



PIPERACINA MIDY

El mayor disolvente del Acido úrico
Para abreviar y evitar las Crisis de
**GOTA, ARENILLA, REUMATISMO
CÓLICOS NEFRÍTICOS**
tomad algunas medidas por día.

En las demás Farmacias y Droguerías.
**GOTOSOS
REUMÁTICOS**

**ANEMIA, NEURASTENIA, TUBERCULOSIS
Y TODO ESTADO DE AGOTAMIENTO**

JUGO PURO DE CARNE DE BUEY CRUDA



**MUSCULOSINE
BYLA**
LAS MÁS ALTAS RECOMPENSAS
AUSENCIA COMPLETA de TODO GERME NOCIVO
RECONSTITUYENTE ENERGICO Y DE SABOR TAN AGRADABLE QUE LOS NIÑOS LO RECLAMAN



OUATAPLASMA

del Doctor Ed. LANGLEBERT
Adoptado por los Ministros de la Guerra, de la Marina y de las Colonias
Cura emoliente aséptica instantánea.

Preclara en el Tratamiento de los
ABSCESES FORÚNCULOS FLEMONES CARBUNCLOS PANADIZOS QUEMADURAS
LAGAS VARICOSAS ECZEMA ERISIPELAS FLEBITIS PERITONITIS COLICOS de los NIÑOS
COLICOS UTERINOS GRIETAS de los PECHOS GOTA REUMATISMOS ENFERMEDADES de la PIEL
 F. SABATIER, 10, Rue Pierre Ducreux, PARIS. — Se encuentra en todas las Farmacias

LA COMPETIDORA GADITANA
CIGARROS OVALADOS
CON BOQUILLA DE CORCHO
LOS MEJORES Y MAS ELEGANTES

ELIXIR GRANULADO DE VINO DE KOLA-MONAVON
TÓNICO GENERAL RECONSTITUYENTE
LABORATOIRES REUNIS MONAVON & VACHERON, 34 Foy-Lès-Lyon (Francia)

FUERZA + ENERGIA + VIGOR VINO TÓNICO de CAFEINA HOUDÉ

El VINO TÓNICO de CAFEINA HOUDÉ actúa bajo el triple concepto de tónico del Corazón, tónico de los Músculos y tónico general del Organismo. Es un poderoso sostén de las Fuerzas físicas, un propulsor energético a propósito para facilitar los trabajos manuales e intelectuales. Su acción dinámica aumenta las Fuerzas vitales, desatiga el Cerebro y los Músculos y combate la Sofocación.

Recomiéndase mucho a los Caquéticos, a los Convalecientes, a los Anemiciados. Está enteramente indicado contra las Adinamias consecutivas a las Fiebres tifoides y palúdicas, la Neumonía, el Apatamiento nervioso, el Surmenaje, y a los Diabéticos.

DEPÓSITO A. HOUDÉ, 9, Rue Dieu, PARIS.

Dr. Bengué, 47, Rue Blanche, Paris.



BAUME BENGUÉ
Curación radical de
**GOTA-REUMATISMOS
NEURALGIAS**

De venta en todas las farmacias y droguerías.

**SEÑORAS
EL APIOL DE LOS
D^{na} JORET, HOMOLLE**
Cura los Dolores, Retardos
Supresiones de los MENSTRUOS
P. ESTOUR, 109, L. N. Rue de Valenciennes, París, y todas las Farmacias

Tintorería Pons

Neptuno número 49

Visite nuestra Exposición.

Especialidad en el teñido de toda clase de telas, Vestidos, Encajes, y Adornos.

SE IGUALAN COLORES A LA MUESTRA.

TELEFONO A-6149

Compañía Industrial de Oriente

S. A.

GUANTANAMO.

ASERRIO, CARRETERIA Y FABRICA DE BAULES,
MALETAS, CAMAS, COLCHONETAS Y MUEBLES
DE TODAS CLASES.

GUANTANAMO

CUBA

SUSCRIPCION:

En la Habana: \$1.00 m. c. En el interior: \$1.00 mensual, pagadero por trimestres y años adelantados. En el extranjero el mes: \$1.25, pagadero por trimestres y años adelantados. Número suelto: 10 cts. Números atrasados de años anteriores: \$0.80.

ANUNCIOS:

La pulgada en columna: \$1.00 m. c. Páginas de información precios convencionales.

Bohemia

Se publica todas las semanas, con excepción, conteniendo la colaboración de los más famosos literatos nacionales y extranjeros.

Cable: "BOHEMIA".

Teléfono: "BOHEMIA".

Apartado: 1363.

Redacción, Administración y Talleres: Edificio de "BOHEMIA", Trucadero números 80, 81 y 82.

Teléfono. Dirección: M-1200; Administración: A-1548; Redacción: M-1208.

ILUSTRACION MUNDIAL.

Premiada con medalla de oro en las Exposiciones Nacionales de 1913 y Panamá de 1912 y en las de San Francisco y Panamá.

Director y Administrador Propietario:
MIGUEL ANGEL QUEVEDO.

Jefe de Redacción: Victor Hugo Tamayo.
No se devuelven originales.



VOCES DE IMPLORACION

POR ALFREDO I LEVEL

Manos fragantes, manos sonrosadas,
manos angelicales y adoradas
hechas para la súplica y el rezo!

Manos propicias, manos cariñosas,
suaves como el armiño de las rosas,
hechas para el amor y para el beso!...

Manos santas que salvan y redimen,
dispuestas a tenderse a los que gimen,
dispuestas al consuelo...

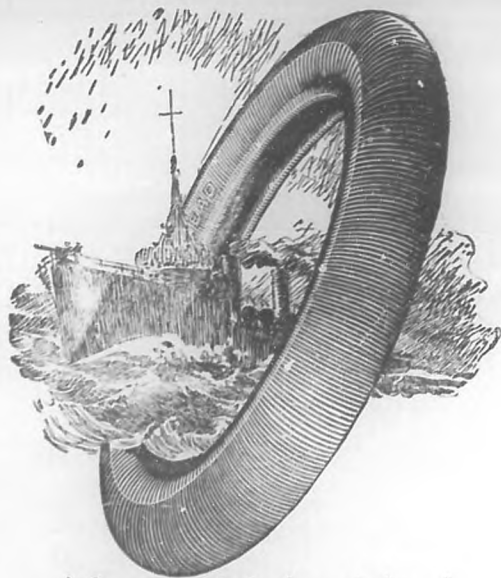
¡Manos suaves!

Hechas no para el odio y la injusticia
sino para el perdón y la caricia.
¡Manos para arrullar como las aves!

Blancas y vaporosas como el tul
que extienden las estrellas en la azul
serenidad de un lago cristalino...

Descended hasta mí,

que asesinado
negra y traidoramente fui arrojado
a los lobos que invaden el camino!...



Mayor Velocidad

Los neumáticos United States tipo 'Liso' son sin fricción, como la proa de un "destroyer."

Los neumáticos de las ruedas delanteras marcan el camino. El tipo 'Liso' ha conquistado, por mérito solamente, el título del "neumático delantero de mayor kilometraje." La cara y cuerpo ofrecen igual duración.

Los Neumáticos United States Tipo 'Liso'

son de duración y satisfacción permanentes.

Significan un viajar cómodo, así como una obediencia inmediata a la rueda de dirección, frenos y acelerador —y por último menos costo final por kilómetro.

Con neumáticos tipo 'Liso' en las ruedas delanteras de su coche y cualquiera de los otros tipos United States en las traseras, tendrá Ud. un equipo inmejorable. Estos neumáticos constituyen el surtido completo United States. Son neumáticos de fabricante; que han ganado distinción debido al mérito de sus productos — esto en sí es una garantía de que son neumáticos buenos.

Todos los vendedores principales tienen neumáticos United States. Pida Ud. detalles.

United States Rubber Export Co., Ltd.

HABANA 88. HABANA.—CUBA.



TOMEN EL RON

ANIS LAS FLORES

Compañía Licorera Guantánamo

Willys KNIGHT

4 cilindros: \$2,250.
ruedas alambre, \$2,450.
4 cilindros, \$2,200, ruedas alambre.

Considere' Ud. El Motor

Los famosos "Tanques" Ingleses se operan con motor del tipo Knight

NO OLVIDE USTED QUE LOS MOTORES "WILLYS-KNIGHT" AYUDARON AL TRIUNFO DE LOS ALIADOS.

LOS FAMOSOS TANQUES FUERON EL FACTOR PRIMORDIAL DE LA GRAN VICTORIA DE LOS ALIADOS.— ELLOS DECIDIERON LA GUERRA.

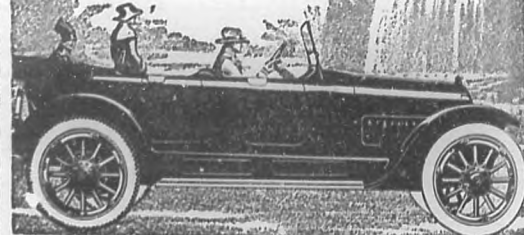
EL AUTOMOVIL "WILLYS-KNIGHT" DECIDIRA EN CUBA A LOS EXPERIMENTOS AUTOMOVILISTAS. ELLOS SE DARAN CUENTA DE QUE ES EL MAS EFICIENTE QUE SE FABRICA. ADQUIERA USTED UNO Y LO AYUDARA A TRIUNFAR EN SUS INTENCIONES.

CUBA MOTOR CO.
SAN RAFAEL Y CONSULADO
HABANA.—CUBA.

DEPOSITOS:
Arbol Seco y Benjumeda, Viveros 155, Calzada del Cerro y Peñón.
H. ACOSTA, Gerente.

WILLYS-OVERLAND, Inc.
Toledo, Ohio, E. U. A.

1780



ES INUTIL QUE SE MOLESTE, MIENTRAS NO USE EL PRODUCTO CRISTALIZADO LARY, NO SE LE QUITA LA CASPA. SE VENDE EN "ROMA" DE PEDRO CARBON. O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA.—HABANA.—CUBA.



Bohemia



CRONICAS NEONYORKINAS

POR A. COLL Y VIDAL.

(Escritas expresamente para BOHEMIA.)

AMERICA.

Cuando yo venia en el desgraciadamente histórico vapor "Carolina" hacia los Estados Unidos, conocí a bordo a un señor norteamericano. Me extrañó.

Entablamos conversación, y noté que era un caballero, muy afable y simpático.

Me extrañó mucho. Luego me dijo que había deseado conocerme porque allí le habían dicho que yo escribía versos.

Me extrañó más todavía. Al hablar de su persona, me enteré, por él mismo, de que no era millonario.

Mi extrañeza entonces no tuvo límites...

Y yo no me extrañaba tanto por haberlo conocido, ni porque fuera caballero, afable y simpático, ni porque le gustara conocer a las personas que escriben versos, ni porque no fuera millonario; sino porque fué él mismo quien me dijo que no era millonario...

Aquel norteamericano fué el primero que he conocido, de los que se presentan en la clase de los no-millonarios, en el extranjero.

Pero mis compañeros de viaje, latinos casi todos, lo habían bautizado "El Millonario", y no había quien les hiciera creer que aquel buen hombre, según él mismo decía, no atesoraba más dinero que el necesario para regresar holgadamente a Kentucky, (el Estado que más gobernadores idiotas ha producido), ni más desgracia que un gigantesco roast-beef, saltado con pimientos moños, a quien él apodaba "su mujer".

Esa es la manía de todos los criollos, cuando ven a un pobre y feliz y bien pensado yankee que se va a gastar a los trópicos, en verano, el dinero que ha podido reunir durante el resto del año con su honrado trabajo.

Porque aquel buen señor se gastó conmigo una veintena de dólares en tres medias de champana, ya aquel buen señor había de ser un millonario, un multimillonario, un archimillonario, quizá con dos o trescientos millones de dólares contantes y sonantes...

¡Si no había más que verlo! ¡Si era un botarate! ¡Si no había más que tomar champán!

Cuando yo les decía que el hombre no era dueño más que de unos pocos pesos, o que él mismo me lo había manifestado, mis compañeros de viaje se reían, con un gestecillo casi malicioso de gente que parece que sabe mucho, y me decían: —¡Ah! Porque teme que alguien intente robarle. ¿No lo comprende usted? Y yo sin comprenderlo...

Durante todo el viaje no me dejaron en paz mis compañeros, con sus sonrisas, con sus palmaditas, con sus sombrerozcos y con sus gorrazos, a nuestro y siniestro

—¿Conque, ¿ha hecho usted amistad con un millonario, eh?—me preguntó, al tercer día de navegación, entre guiños y ojeadas, una muchacha portorriqueña, de quien no había podido conseguir, en los días anteriores, ni una mirada, con mis palabras, con mis frases, o con mis versos...

El quinto día, por la mañana, cuando pasábamos frente a San de Hook, cuando bordeábamos el puente de Brooklyn, cuando las siluetas de los edificios comenzaban a dejarnos ver a los de a bordo sus pretensiones, le rompí las nubes, "El Millonario" se acercó a mí sigilosamente y me dijo: —¿Que le parece! Ya estamos en América!...

Aquel individuo, como casi todos los individuos estadounidenses, entendía por América su pedazo de América...

—Si—le contesté—ya yo la conocía...

El yankee se me acercó. —¿Cómo! ¿Que había venido usted antes a América!—me preguntó, repleto de una enorme alegría, que le saltaba por las narices y demás conductos, hasta por los conductos de su mujer.

—Si, señor. Entonces mi amigo, "El Millonario", se puso a preguntarme, a examinarme, a atormentarme a preguntas.

—¿Quién es aquella mujer muy grande que se levanta en aquel castillo?

—La estatua de la Libertad.

—Y este río que tenemos al rededor?

—El Hudson.

—Y aquel edificio, el más grande de todos, que se ve por allá?

—El Woolworth.

El norteamericano se convenció. No había más remedio. Yo había estado en América. Porque yo sabía que aquella estatua era la Libertad y que aquel río era el Hudson, y que aquel edificio era el Woolworth, tenía que creérselo que yo había estado en América...

Pero, ¡hombre! ¿De cuándo acá que yo hubiese visitado América? ¿Por qué no se lo había dicho antes? ¿Que hacía yo, que no le abrazaba, ni alzaba la a su roast-beef? De haberse-lo dicho antes, él, en vez de tres, me hubiese pagado doce botellas de champán...

F. DE IBARZABAL.

(Del libro "Una ciudad del Trópico", que acaba de ver la luz en esta capital.)

Nota bene: ahora a los doce meses de estar en los Estados Unidos, he visto, en el nuevo cincuenta y tantos del edificio más grande del mundo, a un señor, que sale, de una oficina, en un (Pasa a la Pág. 35.)

TINTA FRESCA

EL LIBRO "NOCIONES DE HISTORIA DE AMERICA", DEL DOCTOR
WALTERIO OÑATE Y AGUILAR.
POR C. RODRIGUEZ RIVERO.

Consuela el espíritu saber que en medio de la fiebre de egoísmos que



DR. WALTERIO OÑATE Y AGUILAR

Prestigioso Catedrático del Instituto de Santa Clara,
autor de "Nociones de Historia de América".

autor de "Nociones de la Historia de América", es de los pocos ciudadanos que han consagrado sus estudios, sus actividades y sus esfuerzos en bien de esta bellísima obra educativa, de los pocos que en nuestro medio mercaderista ha dejado los repletos senderos por donde marcha la inmensa mayoría de los hombres de hoy, que han hecho delacerar criminal de los altos deberes de contribución al progreso y cultura de la patria, en pos de un presente cómodo y de un mañana holgado, para guiar sus pasos por la engrandecedora vía del patriotismo y del bien, tanto más noble cuanto más escabrosa y mortificante. Y este hombre de vocación admirable por la enseñanza ha hecho de la Cátedra un Templo augusto, y de la Profesión un sacerdocio amado y sentido hondamente que ejerce pleno de entusiasmos, rebosante de generosas ideas y plétorico de fe y voluntad, inquebrantable, llave secreta que solo poseen los profesores del voto solemne y que abre el arca prodigiosa de los tesoros del triunfo.

El Dr. Oñate, educador competente e ilustrado, su verdadero para sus honorables compañeros de Claustro, es en el Instituto de Segunda Enseñanza de Santa Clara, un sólido prestigio, una inteligencia útil y enriquecida por el constante estudio, y un mentor de alma y de fondo consagrado por entero a su honrosa labor.

"Nociones de la Historia de América", libro adoptado de texto en la mayoría de nuestros Colegios de Enseñanza Superior, está escrito con estilo fácil y elegante sin incurrir en esas enfadosas disquisiciones en que se enredan con frecuencia la mayoría de los escritores didácticos.

parece contagiar a todas las clases de la sociedad presente, haya todavía corazones generosos entregados por completo a la obra sublime del engrandeamiento colectivo. La labor intensa y meritisima del doctor Walterio Oñate y Aguilar, es bien conocida ya de los que en nuestro país prestan su preciosa atención a la noble arteria del saber por donde circula la vivificante savia que nutre las inteligencias nuevas en cuya esperanza en floración está el engrandecimiento futuro de la raza y de la patria. Esto es, en la educación y cultura de la presente generación juvenil.

El Dr. Walterio Oñate y Aguilar, no podemos conocer el presente sino por el pasado, ha dicho Carlos Octavio Bunge, y al verdadera historia consiste en sintetizar sin falsear, y en el texto de que me ocupo tampoco se falta a esta regla y se exponen los hechos claros, concisos y elegantemente escritos. El historiador nos prueba así sus conocimientos literarios y su estilo hermoso.

Los datos cronológicos, etnográficos y sincrónicos de esta obra, nos demuestran el concienzudo estudio que su feliz autor ha hecho de todas estas fuentes para presentarnos una obra didáctica excelente entre las de su clase y materia.

El doctor Oñate Aguilar, ha triunfado pues una vez más.

Merece el triunfo quien trabaje y persevera aun en este medio poco propicio y menos estimulador.

Tiene en preparación el culto doctor en Filosofía y Letras el consagrado pedagogo, un nuevo libro que para Septiembre próximo verá la luz pública. Es el nuevo texto de doctor Oñate de materia distinta a la del que merecen estas líneas, y en la que también, estoy de ello plenamente convencido, sabrá el ilustrado Catedrático probarnos sus variados y ricos conocimientos.

Loable es la labor del doctor Oñate, doblemente benemérita cuando en nuestros días no se tienen en cuenta el esfuerzo, el verdadero patriotismo y la abnegación constante del sacrificio por la alta labor educacional. Pero sepa el doctor Oñate que a él corresponden en esta ocasión aquellas célebres frases:

"Sic itur ad astra."

Crescencio RODRIGUEZ RIVERO.

Villaclara, 1910.

EN SILENCIO

POR DMITRI IVANOVITH.

Se aban de la jira al otro lado del río. Era ya casi de noche y un pedazo de luna triste riolaba sobre el agua.

En la gran lancha, todos, brazos y muchachas iban bromeando—¡la alegría bonachona de los emparedados y la cerveza de tres horas atrás!

La pareja, sin embargo, no parecía darse cuenta de nada. Sentados en la proa, miraban alternativamente al cielo y al agua. Si alguna vez se encontraban los ojos de él con los ojos de ella esquivábanlos al punto, como temerosos de ver demasiado.

Y él soñaba, con angustia casi, en esa mujer a la que buscó en todas las otras, a la que creyó encontrar en ésta; a la que ya desesperaba de hallar en la vida.

Y ella soñaba, con desaliento, en ese amante por quien suspiró después de leer las novelas sentimentales de los magazines o de seguir con los ojos húmedos, las peripecias de una cinta en el cine.

Pero ninguno de los dos se atrevía a decir nada de esto al otro. ¡Y hubiese bastado una palabra para que, desde aquel instante, el sueño de cada uno de ellos tomase vida!



Grabado tirado de "BOHEMIA"

TRES POLLUELOS.
Celebrado cuadro de J. Clark.

EL PRIMO DE PARIS

POR FREDERIC BOUTET

En su mansarda de aspecto indigente, el señor Celestino Paponel, todavía en el lecho, fumaba un cigarrillo voluptuosamente, pensando que había conquistado, al fin, el derecho de levantarse a la hora que mejor le pareciera.

Las nueve acababan de sonar en el Val-de-Grâce y vecino, cuando tocaron a la puerta. Paponel se echó a un lado los cabellos que le caían sobre la frente, se abotonó un poco la camisa y tiró de una cuerda que pasando por unos anillos a lo largo de la pared, iba hasta el picaporte, diciendo:

—¡Adelante!

Apareció en la puerta un hombrecillo grueso, sofocado, vestido de negro y con una servilleta en la mano.

—Buenos días, señor Bellancourt—dijo Paponel afablemente, incorporándose en el lecho.

—Buenos días señor Paponel... ¡Caramba, vuestra escalera es una escala! No, no me siento, tengo prisa... Venía a decirle, simplemente, que la institución Labre busca un profesor de escritura... Ciento veinte y cinco francos mensuales y el almuerzo. Yo sé que usted está libre, y he hablado... es preciso no dejar perder la ocasión. Esta noche le llevaré allá, y será cosa hecha...

—¡Rehuso!— exclamó Paponel incorporándose del todo con majestad en su pequeño lecho de hierro, cubiertos de frazadas llenas de agujeros.—Señor Bellancourt, mi gratitud es viva, pero rehuso... Ninguna escuela más tendrá a Celestino Paponel... Está usted hablando con un hombre libre... ¡Ya tengo rentas!

—¿Eh? ¿Rentas? ¿Desde cuándo?—repuso azorado el hombrecillo, no sin echar una mirada a la miseria que veía en el cuarto.

Desde hace un mes. Este ha sido el fruto de mi trabajo, el fin que yo perseguía al entrar en la enseñanza, hace treinta y seis años. ¡Imagínese usted treinta y seis años de trabajo con esta idea fija: no hacer nada. Yo he sido más que económico, sordido; más que virtuoso, ascético. Y hoy disfruto de la recompensa; hasta mi muerte, cien francos mensuales me serán servidos. ¿Es poco dice usted? No, es lo justo, es lo que necesito para vivir como hombre independiente. Ningún yugo pesa sobre mí, ¿comprende usted esto? Me parece que renaceo... Señor Bellancourt, admire usted en mí a un hombre dichoso...

—¿Es fastidioso... Yo había ya hablado por usted! No tiene necesidad común eso de rehusar un empleo así. Reflexione un poco; volvere a medio día.

—El presidario evadido no vuelve a buscar su grillete!—le gritó Paponel, mientras el otro abandonaba la estancia. Y ya solo, encendiendo otro cigarro y volvió a entregarse a sus ensueños.

Así transcurrió cierto tiempo, cuando volvió ron a llamar a la puerta. Paponel tira de la cuerda y entra una mujer desconocida, con un niño en brazos y otros varios a su alrededor, diciendo:

—¡Buenos días, primo!

Paponel, petrificado, la mira sin saber quien es. Y ella agrega, sacudiendo la cabeza de un modo significativo:

—¡No se acuerda usted de Berta, la que se casó con Francisco? Yo bien que me acuerdo de usted, vaya, aunque hace como veinte años que nos vimos la última vez, cuando usted fué al pueblo por la muerte del abuelo... Cuatro años después fué que me casé con Francisco, que está ahora allá abajo en el frente... en la artillería.

Paponel no respondió. Contusos recuerdos

Tintes de Otoño...

Bajo el palio aplomado de los cielos,
Y en los ritmos sonoros de la tarde,
Se han ido murmurando levemente
Las hojas amarillas de los prados...

¡Todo parece transformado y triste!...
¡Todo parece lamentar la ausencia
De las extintas galas adorables
De los hermosos días—¡Cuántas flores!...
¡Cuánta fulgente gema de idealismo
Percida entre los sonos plañideros
Del torrente impetuoso de la vida
Que todo lo transforma y arrebatat!...

¡Por qué siempre la sombra dilatando
Su inmensa majestad inextinguible?
¡Por qué siempre ocultando entre sus pliegues
La pompa fugitiva de las cosas?
¡Por qué siempre nublando en nuestras almas
La aurora rutilante del ensueño,
Y la sed inmortal de lo infinito,
Y el afán insaciable de la gloria?

¡Angustiosa visión de los enigmas
Que turbas la razón y la enloqueces!
Y al incierto destino de los hombres
Engarzamos como dardo formidable
El áspid venenoso de la duda,
Y la endecha fatal del pesimismo!

¡Pobres amigos muertos!... Soñadores
Que llevásteis marcada en las pupilas
La huella lamentable de las noches
De insomnio y de fatigas! Noches tristes,
De miseria, de frío y de infortunio
En que vististeis perderse totalmente
El último vestigio de esperanza,
Y la última llama del ensueño!...

¡Os vengo a recordar! Tiende el otoño
Sus fugaces visiones intangibles!
Y yo traigo esta vez, como otras veces,
La misma incertidumbre torturante,
Y la misma amargura de vosotros
Frente al eterno enigma del destino,
Y a la enorme tristeza de la vida!...

¡Pobres amigos muertos!—El misterio
Se extiende con sus múltiples aspectos!
Y en la marcha incesante de los años
Se han ido vuestros sueños generosos,
Y han muerto vuestros líricos afanes!
¡Sombras! ¡Miserias! ¡Ay! Todo es lo mismo
Bajo el palio aplomado de los cielos,
Mientras ruedan las hojas de los prados,
En los ritmos sonoros de la tarde!...

Pastor DEL RIO.

Frederic BOUTET.

le venían, en efecto, de una familia lejana, de allá del Este, de donde él era.

Una voz aguda dijo:

—Tía, ¿no decías tú que era rico el primo de París?

Era uno de los muchachos, que había observado la miseria en que vivía el profesor. Y la prima le dijo:

—¿Quieres callarte, Justino?

Paponel balbuceó, al fin:

—No es vuestro hijo?

—No, yo tengo cuatro nada más; los otros dos son de mi cuñado que es viudo; y como era natural yo me he hecho cargo de ellos, para que el pobre hombre esté más tranquilo en la guerra. Nosotros permanecemos en el país hasta que pudimos; pero en febrero, nos evacuaron... Y vinimos a París.

—¿Para qué?—preguntó Paponel.

—¡Vaya! Porque no sabríamos a qué otro lado ir. Y luego, como pensábamos que aquí trabajaríamos y que usted...

Vaciló un poco y luego agregó, echándose a reír:

—Pues sí, primo, pensábamos en usted, pero eso no importa; que usted sea pobre o rico, no le hace. Si yo hubiese sabido que era tan pobre, habría venido antes. Ahora, es preciso que me marche, pero mañana volveré a limpiarle esta habitación... Yo no puedo permitir que usted viva así.

Y luego de empujar a todos los muchachos hacia la puerta volvió a acercarse al lecho para decir en voz baja:

—Primo, entre parientes no vamos a andar con ciertas etiquetas. Justamente ayer cobré yo mi sueldo de sirviente en la casa donde trabajo... y no me hace perjuicio... ya me lo devolverá usted cuando pueda.

Así diciendo, con un gesto rápido metió algo bajo la almohada y luego se lanzó a la puerta por donde desapareció gritando: "Hasta mañana, primo!"

Paponel metió la mano bajo la almohada y encuentra un billete de cinco francos. Su cara pálida se pone livida, y todo su cuerpo se estremeció de horror. Sus sueños de treinta y seis años de esfuerzos, apenas realizados, se desplomaron bajo algo más fuerte que su egoísmo; y como en aquellos momentos volvía el señor Bellancourt, siempre sofocado, a saber la respuesta, Paponel, en camisa de dormir, salta del lecho y le dice con aire furibundo:

—¡Acepto, acepto! ¡Vuelvo a ser esclavo! Necesito dinero, puesto que sólo tengo para mí. Ella me ha dado cien sueldos, ella, que no tiene nada. Es preciso que yo la ayude, a ella y a sus sucios muchachos. ¡Por algo soy el primo de París!



UNA HERMOSA OBRA DE ARTE DEL ESCULTOR NICOLINI.—Esta es una equestre del general Alejandro Rodríguez, primer Alcalde de la Habana y cuyo monumento habrá de ser inaugurado próximamente en la Avenida de los Alcaldes, en el Vedado.

El escultor Nicolini y el monumento a Máximo Gómez

BOHEMIA está ya la fecha en que ha de hacerse público el resultado de la justa artística que, con motivo del Concurso para la erección de un monumento al Generalísimo Máximo Gómez, ha sido organizado en esta capital entre los autores de los proyectos presentados en dicho Concurso y de cuya importancia ha podido juzgar el público habanero por la exposición de "maquettes" recientemente efectuada.

BOHEMIA, desde el primer momento, supo señalar como superior a todos los otros el proyecto del genial escultor italiano Comendador Giovanni Nicolini, cuya "maquette" hemos reproducido, bajo diversos aspectos en estas páginas en ediciones anteriores.

Nuestro juicio, del que se ha hecho eco la opinión popular es ya de sobra conocido para que insistamos sobre él. Indiscutiblemente, y sin competidores, el triunfo pertenece de derecho al señor Nicolini, que poniendo a contribución una vez más su talento ha sabido forjar una obra de exquisita belleza, llena de vigor en la concepción, y de justa y grandiosidad, que responde maravillosamente a la idea matriz del Concurso, que es la exaltación de la Libertad en la glorificación del héroe que tan denodada y victoriosamente luchó para conquistarla.

La prensa capitana en general ha sabido, igualmente, conceder al proyecto Nicolini la atención que merece, prodigándole calurosos elogios.

Nicolini—ha escrito "El Mundo"—es siempre el magnífico Nicolini. Su "maquette" aérea encanta por la armonía de todas sus partes. Todos los detalles circunstanciales están perfectamente justificados en él: el grupo guerrero produce la impresión del torbellino que pasa; su grupo triunfal avanza sereno y majestuoso de que algo grave y hondo ha surgido de la guerra; ha surgido un grupo para las venturas de la Libertad. La "maquette" de Nicolini es verdaderamente artística y monumental, y su arte elro, maestro y elocuente, sin las connotaciones de un simbolismo que ha de entenderse mediante la consulta de un libro de Mitología, y con la gracia leve que atrae la atención y regala la vista.

"Heraldo de Cuba", por la pluma de su docto crítico el señor Isidoro Corbelli: "Nicolini es un artista genial. Asombra por la habilísima fusión de sus producciones ofrecen del más puro clasicismo con las tendencias más modernas, Praxíteles o Fideas, viviendo en nuestro siglo no procederían de otra época. Su imaginación soñadora y romántica envuelve sus creaciones en una atmósfera. De ahí que su monumento a Máximo Gómez produzca a la

vez una sensación de fuerza, de vigor y virilidad, junto con una sensación de femineidad delicada."

"El Día" ha escrito: "el proyecto de Nicolini es un bellísimo y acertado ejemplo de monumento estilo romántico, aéreo, elegante y compacto, de símbolos sencillos a la par que comprensibles, de factura y expresión majestuosas y cuya totalidad de conjunto armonizará admirablemente con nuestra realidad humana; mejor que los proyectos de Gamba y de Huertas-Cabarrucas, ambos demasiado teatrales y complejos."

"La Nación" dijo: "el proyecto de Nicolini es hermoso, fuerte, sereno, heroico. Realiza una belleza, y por lo tanto es una obra de arte perdurable, digna por todos conceptos de inmortalizar la memoria del perillento soldado de Mal Tiempo."

El "Diario Español", al hablar ampliamente de todos los proyectos presentados al Concurso declaró: "Por el proyecto de Nicolini vota mi humilde insignificancia—(es el crítico Juan Brasa el que así escribe)—porque es artístico, porque es monumental, porque es lógico y porque es elegante."

También los periódicos "El Triunfo" y "La Prensa" emitieron juicios escuamísticos sobre la personalidad artística de Nicolini, por lo que puede verse que la casi totalidad de la prensa habanera ha reñido la opinión general inclinada hacia el proyecto de Nicolini. Ahora tiene la palabra el Jurado. Y, como dijo "El Día", "si la mayoría de la Comisión quiere reñir sus votos de acuerdo con una ponderación juiciosa entre las exigencias técnicas, con las condiciones del Concurso y con los gustos populares, no es difícil predecir el triunfo de Nicolini."

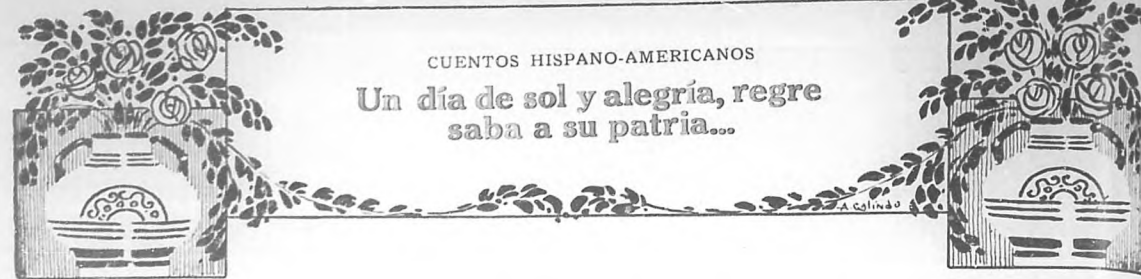
Con ello—como dijo "La Opinión"—el monumento al Generalísimo por el escultor Nicolini será la mejor obra de arte existente en Cuba. "La Política Cómica", con su pintoresco estilo, tuvo también una frase que cierra con broche de oro estas líneas: "El monumento de Nicolini—escribió el popular semanario—es digno de Máximo Gómez, de Cuba y de su historia. Por eso es el que quiere Liborio."

Y BOHEMIA repite lo que dijera desde el primer momento: "La capital de la República podrá sentirse orgullosa de poseer esta obra de arte, que será el más fiel exponente de su cultura y su progreso artístico."

GUILLELMO DE SANZ.

CUENTOS HISPANO-AMERICANOS

Un día de sol y alegría, regre saba a su patria...



Había nacido en tierra esteparia, árida, donde lo poco que producía lo arrancaban con las uñas, y su pueblo, como todo pueblo de la Península arcillosa, parecía como que nacia de la misma tierra, y el color de éste tenían las casas, el color de ésta tenían los muebles y el color de ésta tenían los cerros. Un grupo de casas recostadas sobre la alta colina... y poco más. Poco más; una iglesia con una aguja que no se atrevía a sobresalir mucho, como apenada de la miseria de sus feligreses.

Poco más para el que atravesaba a caballo, llevado por el trote que no está para poblar los miseriosos, ni para llanuras ni colinas ni para viviendas pobres, ni para miserios poblados; pero mucho para el que ha nacido en aquellas viviendas que recuerdan las de los trogloditas, mucho para el que ha nacido allí, para el que allí ha crecido, allí ha nacido el hombre y ha procurado un pedazo de pan y un trozo de leña para confortar el hogar de sus padres...



Lamentaba que le tratasen mal...

donde se ha iniciado en las ilusiones primeras, es su tierra nativa. Poco allí es doloroso ganar el pan, no se encuentra el trabajo que se necesita, no es posible proporcionar a los viejos comodidades, ni obtener para una nueva familia hogar.

El físico, las contrariedades airo félicas y las penalidades abruman, y hay que emigrar, hay que emigrar, porque la tierra nativa no la, no puede dar lo que se le pide y hay que ir en busca de fortuna donde sea que no hay fronteras en el mundo, que patria lo es toda tierra hospitalaria, amable y buena. Ha oído hablar de América, Allí si se quiere triunfar, hay que trabajar"—le dicen. ¿Qué más quiere él que

trabajar? Si no pide otra cosa. Le han dicho algunos que han visto árboles, que allí las selvas son encantadoras, que también la mariposa traidora; que hay mucho oro en las entrañas de la tierra, pero que hay que arrancarlos; que el cielo es azul siempre y las nubes no pierden nunca su belleza immaculada; pero que el clima a la larga desgasta; que los árboles se doblan al peso de tanto fruto como producen; pero hay que cultivarlos y cuidarlos, pues los árboles, en todas partes del mundo gustan de amor; que las mujeres tienen ojos como faros encendidos, que fascinan... Mucho le han contado de América. Saben los que regresan; pero no se sabe de los que no han regresado; obstante quiere dirigirse a América. Prefiere trabajar, estar en actividad, a enanecer por desesperación.

Y aunque su tierra, su pobre tierra le atrae, tiene que dejarla, y se le deja, y la deja con pena y el postrer abrazo que le da a sus padres en la insignificante estación es un abrazo apretado, infinitamente apretado, como de despedida última. No sueña en riqueza, pero pudiese levantar su pequeña propiedad de las deudas que sobre él pesan por contribuciones o malas cosechas! Quiere mejorar, quiere ser un hombre... El no sabe leer. Si supiese se compararía a los soldados de Napoléon, que llevaban en su mochila el bastón de mariscal y se forjaba la idea de que en su petate llevaba la libreta de checks.

Peró no sabe leer y aún no sabe tampoco de checks, ni de libros.

Apenas llega al primer puerto, toma pasaje en un vapor de emigrantes, y ni aún le dejan que experimente el dolor de la separación de la patria grande, porque a bordo del vapor se encuentra con unos señores, con uniforme unos y sin uniforme otros, que en lugar de ampararle y darle consejos para cuando desembarque en América, le someten a un interrogatorio enojoso y le preguntan quién era el capitán de su compañía y si ha servido o no al Rey, aunque los papeles de su obra están claros; hacen un poco de chacota y unos chistes a costa de los pobres emigrantes, y después los despiden con desamor. Esta es última impresión que se lleva de su patria en el mismo puerto en que embarca.

—En América ¿me tratarán así? ¿me tratarán como a un hombre o como a un inferior?

A los pocos días de navegación, se daba cuenta de que el mundo es muy ancho, y sentía alegría por conocerle, y pensaba en su pueblo y cifraba sus ilusiones en "ser algo", para que fuese la alegría de todo su pueblo.

Lamentaba que le tratasen mal.

—Si hemos pagado lo que voluntariamente nos señalan, ¿por qué no ha de haber quien obligue a que nos traten como a hombres y no como a seres inferiores?

Sufría, pero sufría con agrado, porque cada vez que pensaba que podría servirle de alivio a los suyos se sentía con fuerzas para seguir adelante.

Si. Quería a su pueblo; pero anhelaba conocer otros y comparar. Notaba en él que despertaban otros sentimientos, otras aspiraciones, que se sentía más fuerte de espíritu, que estaba dispuesto a todo lo humano.

Acababa de dejar su hogar y ya se le había despertado el estímulo. "Si no encuentro camino, me abriré uno." Y no se olvidaba de su casa arcillosa, de su pueblo negruzco, de sus tierras áridas, le quería más porque lo encontraba infeliz, sobre todo después de haber visto en las costas españolas, pueblos blancos, muy blancos, sueños y felices, con terrenos llenos de verdor y con ríos rebosados de agua cristalina, no como el gran río de su pueblo, que siempre traía un agua fangosa... Y tenía para lo que dejaba, un recuerdo de veinte, y para lo que iba a buscar una ilusión.

¿A dónde iba? A Cuba, a desembarcar en tierras que eran permanentemente bellas, a Puerto Rico, a América, a donde el buque lo llevaba, donde le atraía la ilusión de poder trabajar, donde desembarcaban muchos...

mente bellas, a Puerto Rico, a América, a donde el buque lo llevaba, donde le atraía la ilusión de poder trabajar, donde desembarcaban muchos...

Y ya con sus compañeros de viaje hablaban de las tierras que iban a conocer. Y no sabían más sino que unos se habían embarcado porque unos parientes les enviaban a buscar; otros porque iban en demanda de pan y trabajo; muchos por espíritu de aventuras y no pocos atraídos por la sirena de la Fortuna en sus cantos. Desembarcó en el puerto de la Habana.

Llegó y apenas llegó se dedicó a observar. Buscó trabajo y lo encontró y desde aquel punto y hora se consagró absolutamente a su trabajo.

Entró de mozo en un gran almacén. El dueño de la casa le dijo:

—Hazte socio de la Asociación de Dependientes del Comercio, si, si te enfermas, podrás ingresar en el Sanatorio y te cuidarán hasta ponerte bueno; igual que en tu propio hogar.

Y se hizo socio. Y una noche fué por curiosidad al local de la Asociación y le admiró la magnificencia del edificio de la sociedad.

—Y a todo esto tengo yo derecho?—se dijo. Le mostró un compañero toda la casa, todas las dependencias, todas las secciones y todas las aulas. Y preguntó si podría inscribirse en instrucción, le dijeron que sí que tenía derecho y se inscribió en las aulas elementales, y era el más diligente de la clase. El constante ir y venir de la escuela nocturna, y ahora que estaba en el aula, el rato que estaba en la Asociación, le abrieron nuevos horizontes y comprendió que había una vida superior que iba capacitando del camino que se abría ante sí. Supo que muchos de los hombres que allí dirigían y administraban antes habían sido dependientes; y ahora al correr de los años consagraban sus horas de recreo a la Asociación, y si por su laboriosidad y buena conducta se habían distinguido en la casa donde trabajaban en su juventud, por su conducta y laboriosidad se habían destacado entre la gran masa de la Asociación, y ahora disfrutaban de buen concepto privado y gran predicamento público... ¿Por qué no había de ser igual a ellos? Ya no se sentía forastero en el país. Realmente no le habían engañado.

El clima era menos aflictivo, y la brisa suave. Y el carácter generoso. Nativos y no nativos confraternizaban y no se pasea por la República un aire forastero, sino un aire fraternal. Sabía que los ricos no desleñan de proteger a los pobres, si éstos son trabajadores y honrados; sabía que los almacenes abren cuenta a los que saben y quieren trabajar; que una oleada de honradez abraza a todo el comercio, las leyes son gratas. Y el gobierno apenas se siente, y sólo un principio se observa: "No hagas a nadie lo que no quieras que te hagan a ti".

No había día que no comprase periódicos, y el carácter enciclopédico de los diarios de Cuba contribuyó extraordinariamente a avivar su espíritu y a formar su carácter.

Notaba sí, que algunos se consideraban transeúntes, que querían hacer la fortuna en pocos días, que creían que era un país de magia, y querían enriquecerse enseguida.

El no se consideró transeúnte. El supo situarse.

Arraigó en el país desde el primer mes. Aquella institución "Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana", la admiraba y tenía sólo un anhelo, el de mejorarse. Y aprendía, aprendía, y de curso en curso fué mejorando de grado, de aula. En la casa notaron que servía para más que para mozo de almacén y veían que no era rumbero y que las horas que le dejaban libres el trabajo concurría a las aulas que sostenía la Asociación de Dependientes y adelantaba.

Lo pasaron al despacho. Ya era otro hombre. Se sentía ascendido en la carrera social. Trabajaba mucho, todas las horas que le pedían, sin cansarse ni desmayar. Trabajar, siendo joven, es cumplir un deber santo. Se procuró unos libros fuertes: "Ayúdate", "El Deber", "El ahorro" y otros libros de Samuel Smiles, fueron su primera biblioteca.

Las biografías, las anécdotas, los consejos y el utilitarismo, le daban concepto de una vida mejor. Y aprendía en la Asociación en el paseo, en la conversación, en el trato con los marchantes; aprendía

dia siempre, siempre, y colocó sus ahorros bien colocados y aún pudo hacer algunos giros a sus queridos padres para que remitiesen algunas deudas.

Anhelaba verles, pero quería volver como otros habían regresado a España, con dinero ganado noble y legítimamente, trabajando mucho, mucho, y ahorrando más.

No se le olvidaba su pueblo; pero tampoco sentía añoranza. Quería tener dinero para poder dedicar una cantidad fija para la construcción y el sostenimiento de una escuela.

Estaba viendo cómo se hacen fuertes los pueblos, y anhelaba que lo fuese también el suyo. Y aprendió más todavía, y vistió mejor, y de dependiente pasó a ser viajante de la casa.

Había aprendido mecanografía y teneduría de libros. Y conoció todo el país, y supo de la belleza de las palmeras, de la riqueza de las tierras, de lo productiva que era la planta del tabaco, del capital que representaban aquellos cañaverales que hacían horizontes y de lo que valía y representaba un café, y supo que aquello eran filones inapreciables, que la tierra es pródiga, y que si se la quiere y se la mima, recompensa con largueza, y su viaje no sólo fué de utilitarismo mercantil para la casa que representaba, sino de utilitarismo personal.

Supo de la hospitalidad cubana, del afecto de los hogares, de la generosidad de las familias, de la llaneza de los hombres y de la bondad de las mujeres. No comparaba porque no era amigo de comparar; quería a lo suyo por ser suyo; pero también quería el nuevo país como propio, y tomaba sincera participación en sus alegrías y en sus contrariedades.

Le interesaron en la casa. Y se casó, se casó con una mujer, a la que escogió para madre de sus hijos; hija de buenos padres, mujer delicada de cuerpo fuerte de espíritu y en ideales del hogar. Y fue feliz. En unas elecciones fué elegido de la Directiva de la Asociación de Dependientes.

Andando los años, después de haber trabajado mucho y de haberse hecho una posición y un nombre, un día de sol y de alegría regresó a su patria... La despedida que le hicieron en el puerto de la Habana sus compañeros de directiva, sus colegas en el comercio y sus amigos fué una despedida efusiva. Llegó solo y me despiden mil. A su esposa la obsequiaron con sendos ramos de flores.—No tardaremos en regresar—dijo.—Bendita sea España, bendita sea Cuba.

Carlos MARTI.

(Ilustraciones de A. Galindo.)



Le interesaron en la casa. Y se casó...

Artistas del porvenir

POR HECTOR DEL CASTAÑAL

Nótese en Cuba, de algún tiempo a esta

parte una hermosa corriente de arte que constata la actuación brillante de nuestro Salón Anual de Bellas Artes y las distintas Exposiciones que han sido efectuadas en los salones de la Asociación de Pintores y Escultores.

Además un grupo tan brillante ante numeroso de pensionados cubanos, estudian en el extranjero, con aprovechamiento, junto a los más famosos maestros y su labor resalta en las obras que periódicamente envían a Cuba, en demostración de que no pierden el tiempo y la oportunidad de hacerse de un nombre que dé prestigio a nuestro país.

Otros muy valiosos artistas cursan sus estudios en nuestra Escuela de Pintura y

Escultura, admirable de belleza y de ejecución. Es consolador que entre nuestra juventud, se vaya destacando con relieve propio jóvenes que, como el señor Ortiz Planos, han de lograr muchos triunfos para ellos y para su patria.

En los mismos centros en que desarrolla su talento el alumno citado anteriormente, se ha ocupando también un puesto distinguido el joven Mario Vélez, que tiene dados no pocas pruebas de su capacidad artística en las obras que actualmente lleva ejecutadas.

En el curso de 1916 a 1917 el joven Vélez obtuvo una medalla de bronce en la Escuela "Villate", bajo la dirección del señor Aurelio Melero, quien está al frente de ese centro, demostrando una competencia que todos le reconocen.



MARIO VELEZ

Aventajado alumno de las Academias de Pintura y Escultura de "San Alejandro" y "Villate".



RAMIRO ORTIZ PLANOS
Distinguido alumno de la Academia de Pintura y Escultura "San Alejandro".

allí van formándose el carácter y la educación artística necesarios para cuando hayan de emprender obras de otra importancia y trascendencia.

Entre los jóvenes alumnos de la Academia de San Alejandro, queremos citar, ya que hablamos de ese establecimiento docente tan importante, al joven y entusiasta alumno señor, Ramiro Ortiz y Planos, cardenense de gran porvenir y el cual contando actualmente 21 años de edad, es una de las más firmes esperanzas del arte escultórico en Cuba.

El joven Ortiz y Planos es discípulo del notable pintor cubano señor Aurelio Melero. Lleva estudiando en la Escuela citada solamente tres años, pero ese tiempo ha sido suficiente para que se descubra en él un talento artístico que se ha tenido muy en cuenta por el distinguido profesorado de aquel centro.

En la Escuela de "San Alejandro" cursa sus estudios de dibujo y en la de "Villate" los de escultura, con gran aprovechamiento.

En el Salón de Bellas Artes de 1918, presentó un hermoso trabajo que obtuvo de los concurrentes al salón y de las personas peritas toda clase de celebraciones.

El joven Ortiz Planos ha tenido la satisfacción



"EL PILLUELO"—Notable trabajo escultórico de Ramiro Ortiz Planos, aventajado alumno de la escuela de "San Alejandro".

de recibir en gracia a sus méritos una medalla de bronce por un trabajo de escultura, en el mes de enero de 1917 y otra medalla de oro por trabajos de escultura, también, en el mes de enero de 1919.

En el Salón de Bellas Artes de este año de 1919, presentó una celebrada escultura titulada "El Pilluelo", en tamaño natural, que tuvo el mérito de agrupar a su alrededor las más conspicuas personalidades del arte en la Habana, admiradores de la obra de este joven artista a quien le está reservado un brillante porvenir en la escultura.

Otro trabajo, que es también suficiente para que a su vista se pueda predecir todo lo que ha de valer la obra definitiva del joven Ortiz Planos, fué el que presentó en el mismo salón con el título "Cabeza de

de nuestra cultura y de nuestra personalidad propias. Es muy plausible el hecho de que haya quienes con tanta vocación se dedican a cultivar un arte tan lleno de dificultades como la escultura, para sobresalir en el cual hay que poseer verdadero y grande talento, pues requiere una gran percepción artística y una capacidad mental superior a la que necesitan otros artistas que, como los pintores, por ejemplo, tienen mayores facilidades para desarrollar su arte y causar la emoción estética sin tantos obstáculos como los que encuentran en su camino, los escultores. Cada nuevo artista que surge es un paso que adelanta Cuba.

Los pueblos que más vivo han conservado su nombre a través de la historia, son aquellos que supieron crear ambiente para sus artistas y artistas para su ambiente.



Cabeza de estudio ejecutada por el joven Mario Vélez, aventajado alumno de la Academia de Pintura y Escultura de "San Alejandro".



Cabeza de estudio, ejecutada por Ramiro Ortiz Planos, aventajado alumno de la Academia de Pintura y Escultura de "San Alejandro".

TEATROS

POR GERARDO DE NOYAL.

AHORA que se habla de una reaparición de Norka Rouskaya, quiero hacer sobre su arte, algunas ligeras consideraciones.

Norka, "la bailarina de los pies de seda", según dicen a una todos los cronistas de arte, y no creáis que yo niego que Norka Rouskaya pueda tener los pies de seda, o de terciopelo, o nada más que de batista, no es eso, sino que en general, las crónicas, se hacen, leyendo antes del debut o después de debut, los numerosos recortes de la prensa mundial, que cada artista va recortando y coleccionando en un álbum, y que cuando llega a una población, muestra a los críticos, para que sepan a qué atenerse respecto a su trabajo, y si un escritor

supo lanzar una frase feliz y afortunada, los cronistas al leer la, o al oír la repetir al artista, porque le sedujo y halagó, la repiten otra y otra vez, y muchas veces, y poco a poco convierten la frase en una especie de apellido más, que hay que poner a la continuación del nombre de la artista. De ahí, que Norka para muchísimos, es ya la bailarina de los pies de seda, frase que suena muy bien.

Pero como yo no pertenezco a la cofradía del Barón de la Reina y de la Reata, que diría el admirable y enorme don Mariano de Cavia, no quiero llamar a la Rouskaya la bailarina de los pies de seda, y no se lo llamo, y en cambio voy a denominarla con otra frase, menos afortunada, menos elegante, pero más justa.

Para mí, ante todo, Norka Rouskaya, es la violinista de las manos delicadas.

Han juzgado todos a la Rouskaya muy detenidamente como bailarina y muy ligeramente como violinista, y esto me parece un poco injusto, porque Norka ejecuta estupendamente.

Hay dos clases de concertistas, los puramente mecánicos, y los que sienten su trabajo.

Los mecánicos, son unos señores de agilidad más o menos pasmosa, que más parecen unos acróbatas musicales que demuestran su gran agilidad, hija de la práctica y la tozudez.

Los que sienten, disponiendo también de mayor o menor agilidad, interpretan con toda su alma, y si ésta es fuerte y rica en sentimientos, saben dar a la música algo, a veces mucho

mayo, y que llega al sentimiento del auditorio impresionando. O más claro, tienen su manera personalísima de sentir la música.

Y Norka, que pertenece a esta clase de verdaderos artistas, refleja en sus conciertos su personalidad.

Lo que más llama la atención en esta joven concertista, es el modo apagado de tocar; no es falta de fuerza en la mano derecha, no es debilidad en la ejecución, es sencillamente un modo de hacer delicado, pero una delicadeza tal, que hace vibrar con emoción las más íntimas fibras de nuestros sentimientos.

Conociéndola y conociendo el carácter sentimental de esta chiquilla intensa, se comprende fácilmente, que no de otra manera podría interpretar, y que los acrobatisms y bruscas energías, productoras de los efectos para un público vulgar, valores falsos siempre para público de cultura, no pueden tener en esta joven arraigo alguno.

Norka, no sé ni quiero saber, por qué razón está más encariñada con sus danzas que con el violín; pareceme que hoy cultiva aquellas con más cariño. Creo que hace mal, si relega el violín a un segundo término, pues como concertista, tenga la certeza que vale mucho, y los aplausos de los públicos equivocados poco a poco se lo irán demostrando.

En las danzas también Norka Rouskaya merece plácemes y aplausos.

De cuantas la he visto interpretar, hay una sobre todo que llama la atención poderosamente, produciendo una verdadera emoción estética. La danza Maya.

Quizá sea ésta, la más perfecta, la más acabada, la que con más propiedad representa.

Perfectamente estudiada en sus menores detalles, perfectamente sentida en su más latente psicología.

La danza "Salomé" también la interpreta justamente, tal vez sea menos comprensiva para la generalidad de los públicos; no todos conocen la obra de Oscar Wilde. En ella nos convence a cuantos conocemos el sentido de ese baile, y a cuantos le vimos interpretar a otras bailarinas.

A Norka Rouskaya, para triunfar definitivamente en sus danzas, le falta un solo detalle, que no tiene que ver nada con las danzas. La falta, ser extravagante en sus trajes, extravagante en sus actos, brillar en la crónica es zahalesa, al punto que cuando crece una calle, entre en un hotel, vaya por un paseo la gente maliciosamente asustada, la señale diciendo, ahí va la Rouskaya, como hoy dicen, ahí va Tórtola Valencia.

Y no creáis que por esto crítico a Tórtola, al contrario, sí admiro en ella aun más que sus danzas, la rectitud que ella supo hacerse en toda su vida, con sus indumentarias absurdas, y con sus paseos por la crónica de sucesos.

Creáme Norka, crea en lo que le dice un espíritu un poco observador.

Como violinista es la Rouskaya muy buena, como bailarina muy buena también, pero para triunfar ruidosamente, le falta ruido, escándalo. Su público es aún pequeño, porque son pocos los que poseen gustos



Norka Rouskaya, notable bailarina y violinista.

De la actualidad



ALEJANDRO TEXIDOR Y LOPEZ
Prestigioso y culto caballero, Presidente de la poderosa empresa que gira en esta plaza bajo la razón social de "Texidor Commercial Company".

acreditada la bondad y eficiencia de sus máquinas por el número de éstas que se encuentran en uso en todas partes del mundo y por los diversos testimonios que acerca de su resultado posee la Compañía.

La "Royal" está representada en Cuba por la "Texidor Commercial Company", de la que es presidente el señor Alejandro Texidor y López, conocido caballero y altamente apreciado en nuestros círculos comerciales.

Debido a sus dotes de corrección y rectitud e inteligencia, el señor Texidor ha logrado alcanzar una sólida posición en esta sociedad, la que tiene para él toda clase de deferencias y la estimación que se merece.

Nosotros nos complacemos en hacer resaltar estas cualidades del excelente amigo, a trueque de herir su modestia y le reiteramos, tanto a él como a Mr. Mark P. Trazivuck, nuestro cordial saludo.

Se encuentra en esta ciudad el respetable caballero señor José R. Villalón, inspector provincial de escuelas de Oriente, estimado amigo nuestro y padre del joven José R. Villalón Blanco, corresponsal de BOHEMIA en Oriente.

Hacemos llegar hasta él nuestro saludo de bienvenido.



MARK J. TRAZIVUCK

Competente y culto jefe de ventas en Sur América de la Compañía de máquinas de escribir "Royal".



ROYAL TYPEWRITER COMPANY, INC.

ROYAL TYPEWRITER BUILDING

194-196 BROADWAY, NEW YORK

Habana 5 de Mayo de 1919.

Dr. Miguel Angel Quevedo
Director-Propietario de
"BOHEMIA"
Trocadero Núm-69, Habana.

Muy señor nuestro:-

Con referencia a los planes de anuncios de "BOHEMIA" tomados por nuestros agentes señores TEXIDOR COMMERCIAL COMPANY, Muralla N° 27, Habana, tenemos el gusto de informarle que con toda lealtad podemos decirle que esos anuncios no sólo sobre-pasaron todos los cálculos que nosotros teníamos hechos, sino que hemos quedado grandemente satisfechos de los resultados que obtuvimos.

Este resultado nosotros lo hemos pedido aquilator, no sólo por la cantidad de ventas que hemos hecho por conducto de ese anuncio, sino por el número de las personas que se han dirigido a nuestros agentes en demanda de nuestras máquinas de escribir "ROYAL" MODELO MAESTRO DUBREUIL-10, y por lo consiguiente no tenemos ningún inconveniente en comunicarle a Ud. los buenos resultados que se han obtenido con los anuncios de "Bohemía".

Si Ud. cree que nuestros informes pueden serle útiles para los industriales e importadores Cubanos y Americanos, estamos en la mejor disposición de darlos de acuerdo con la experiencia que se ha hecho con esa Revista.

Con nuestros atentos saludos, deseándole muchos éxitos a esa publicación, quedamos de Ud.

Affmos. Attos. amigos y Sr. Sr.

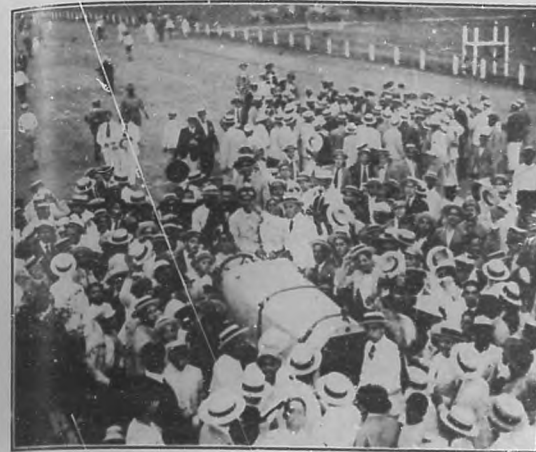
ROYAL TYPEWRITER CO. INC.

Mark J. Trazivuck
Director de Ventas

Facsimil de la honajera carta que dirige a esta revista la "Royal Typewriter Company", la poderosa empresa norteamericana representada en esta capital por la "Texidor Commercial Company".

motocicleta y un andarín. Merecen los más calurosos plácemes los organizadores de tan hermosa fiesta.

Las pasadas se efectuó en uno de los hermosos salones del Colegio



EL FIELD DAY EN EL HIPODROMO.—El público alrededor del ganador de la última carrera de automóviles.

de Belén una importante reunión a la que concurrieron las respetables damas que integran la Asociación de maestras católicas de la Habana.

En la reunión citada se trataron importantes extremos que mucho



LA REPARTICION DE PREMIOS EN EL COLEGIO DE BELEN.—Presidencia del acto.

han de beneficiar la enseñanza católica, que tanto auge viene adquiriendo.

El domingo ocho tuvo lugar en el salón de actos del Colegio de Belén el solemne acto de la distribución de premios a los educandos y final del curso escolar de 1918 a 1919, poniéndose de relieve la labor instructiva y beneficiosa que allí se realiza.

Los padres jesuitas atienden con gran eficacia a las misiones y a un número crecido de niños pobres.

El curso que terminó el día ocho no sólo atendió a llenar cumplidamente los programas de cada materia sino que atendió especialmente a la educación física con sus juegos de sport, variados y útiles.

A las nueve y media comenzó el acto con el Himno Nacional, estando presentes entre otras personalidades, el doctor Rafael Montoro, en representación del Jefe del Estado; el R. P. Rector del Colegio, P. Abad; el doctor J. del Cueto, Presidente del Tribunal Supremo; el señor Castro Targarona, en representación del

Secretario de Instrucción Pública; el Magistrado señor Lancis y el representante señor Cortina.

El programa confeccionado fue el siguiente:

Himno Nacional.—Fantasía: G. Puccini.—Discurso preliminar, señor Daniel Baldor.—Premios de Buena Conducta y de Religión.—Melodía: S. Constantino Yon.—Premios de Aprovechamiento, Segunda Enseñanza: Adiós a la Infancia (poesía), señor Fernando Milánés.—Aida, G. Verdi.—Premios de aprovechamiento.—Cursos Preparatorios: Fausto, Ch. Gounod.—Premios de las Casas de Adorno.—Adiós al Colegio (poesía), señor Salvador Guedes.

El alumno de cuarto año señor Daniel Baldor, pronunció un sencillo pero elocuente discurso, siendo aplaudido grandemente.

La numerosa y selecta concurrencia



DR. J. A. QUIROGA
Reputado profesional que ejerce de dentista en esta ciudad.—(Caricatura de Peña.)

que asistió a dicha fiesta salió muy complacida de la misma, pregonando ese nuevo éxito del acreditado centro de enseñanza.

Debido a las grandes reformas interiores que hemos iniciado en nuestros talleres de grabado, no vemos impedidos de publicar en esta edición la popular historietta cómica de "Pepito y Rocamora", los populares tipos creados por el joven y talentoso dibujante "Peter Relay".

En nuestro próximo número reaparecerá la historietta, tan del agrado de nuestros pequeños lectores.



LA VELADA DE LAS MAESTRAS CATOLICAS EN BELEN.—Un aspecto de la mesa presidencial.



Las Delicias de la Maternidad

se aseguran robusteciéndose
la madre antes y después del
parto con la famosa

EMULSION DE SCOTT



SOCIALES



Las bodas de oro del Casino.

Para conmemorar sus bodas de oro celebró el Casino Español una serie de fiestas, las que quedaron lucidísimas.

Comenzó el programa de los festejos con un **Te Deum** y Misa en su edificio social del Paseo de Martí, en la que predicó el padre Anigo. Con nutrida orquesta y voces dirigidas por el maestro Pastor, se interpretó la Misa del padre Falconara dedicada al Papa Pío X.

Entre la selecta concurrencia pudimos ver a las elegantes damas Dolores Pina de Larrea, Dulce María Mestre de Acevedo, Nicolasa Zabaña de Llerand, Enriqueta Comasña de Comas, María Teresa Triay de Gil del Real, Josefina Arostegui de Vidal, Conchita Fernández de Cuervo, Angel González viuda de Steinhöfer, Angeleta González de Jover, Guadalupe Villamil de Baños, Blanca Rosa Vignier de Vélez, Teresa Azcune de Veiga, Margarita Leyte Vidal de Herrera, Julieta Pereda de Demestre, Josefina Fernández Blanco de Avendaño y la bellísima Virginia Steinhöfer.

La esposa del señor Ministro de España, señora Angela Fabra de Mariátegui ocupó un sitio en el reclinatorio.

Señoritas: Angélica Busquet, Mayita Juncadella, Elvira Mari, Noemy Rivera, Caca Vélez, María Teresa Vignier, Amparito del Castillo, Caridad Herrera, Blanca Ríos, Nena Veiga, Margot Baños, Elvira y Mida Mestre, Conchita Boaza, Nena y María López, Nena Sáenz de Calahorra, María Teresa Gil de Real, Caridad Bofill, Beba Larrea, Beba y Perla Gamaer, Asunción y Cachita Solan.

El mismo día, a las tres de la tarde, se celebró la octava Asamblea de la Confederación de las Colonias y Casinos Españoles de la Isla.

A las cinco una comisión de la Asamblea unida a otra del Casino pasó a saludar al Ministro de España, visitando en compañía de éste al honorable Presidente de la República.

A las diez de la noche, tuvo efecto una gran velada, cumpliéndose en todas sus partes, el siguiente programa:

1.—**Lohengrín**, de Wagner, por un sexteto de Profesores, bajo la dirección del laureado Maestro Don Benjamín Orbón.

2.—Entrega de Premios, Copas de plata, medallas de oro y plata y Diplomas a los alumnos de la Sala de Armas del "Casino", a quienes el Jurado haya declarado vencedores en torneos de Florete, Espada y Sabre.

3.—**Suite Española**, de Bretón, para un trío para violín, violoncello y piano.

4.—Lectura del Veredicto del Jurado, adjudicando un premio de \$500 al autor del trabajo que tiene por tema: "Viajero, anda ve y di a España, que aquí tiene su altar y su trono."

5.—Apertura de la placa que contiene el nombre del autor premiado y entrega al mismo del Premio aludido.

6.—(a) **Suite Iberia** (El Albaicín) de Albéniz.—(b) **Gran Polonesa**, de Liszt piano solo, por Benjamín Orbón.

7.—Discurso por el doctor don José F. Fuente, Vocal de la Directiva del "Casino" y de la Comisión de Intereses Morales.

8.—**Eroctio**, de Grieg, por el sexteto.

9.—Poesía "La mujer cubana", del bardo inolvidable, M. Curros Enríquez, recitada por el señor don Manuel Mauriz.

10.—**Serenata Morisca**, de Pastor, por el sexteto.

11.—Poesía "La mujer española, como madre", original del doctor don Gerardo Alvarez, Linases, Mestre en Gay Saber, Premio de S. M. C. el Rey don Alfonso XIII en el Certamen Pedagógico celebrado últimamente en Compostela. Recitada por Rafael Armada Segre, socio del "Casino".

12.—**Reverie**, de Schumann, por el sexteto.

13.—Poesía inédita, dedicada a las Bodas de oro, por el ilustre poeta, Francisco Villaespesa.

Al siguiente día se celebró un baile de etiqueta, cuyo programa estuvo a cargo de la orquesta que dirige el popular pianista Eugenio Moreno.

Y terminaron los festejos con el banquete llevado a efecto el pasado viernes, al que concurrieron los representantes de a diversas sociedades españolas, los ex-presidentes del Casino, la prensa y los Presidentes de los casinos españoles.

Felicitemos a la Directiva de tan progresista institución, por el brillante éxito obtenido.

Dentro de breves días será inaugurado el Sanatorio que acaba de fundar la caritativa Asociación de Católicas Cubanas, situado en la calzada del Cerro y Santa Teresa.

Se harán cargo de la asistencia médica los doctores Fresno, Albertini y Valdés Anciano, fungiendo de enfermeras las hermanitas de San Vicente de Paul. La distinguida señorita Lulú Massaguer, que desde el primer momento se tomó gran entusiasmo por la fundación de dicho Sanatorio, nos remite la relación de las personas que han hecho distintos donativos.

Hela aquí: Sra. Mariana Arva de Menocal, 25 camas; "El Encanto", dos docenas de sábanas "Diana"; "La Caba Grande", una docena de sábanas; "The Fair", una docena de frazadas; Sres. Marqueses de la Rel Copiña: Un juego para el recibidor y dos lámparas; Sr. Manuel de Varona, 50 pesos; Sr. Labrada, 50 pesos; Sor Paulina Saul; Las cocinas de gas; Sra. María Juía Fernández de Campa, 25 pesos; Sr. Pascual de Jesús del Monte, 25 pesos; Central "Camaguey", 25 pesos; Sra. Carmelita Barco de Pruna Latté, 5 pesos; Sra. María Luisa Govin de Tarafa, 35 pesos; Carmelina de la Torriente viuda de Fargas, 20 pesos; niña Ana María Sánchez Cruzas, 5 pesos; Sr. Benito Ortiz, dos docenas de sábanas "Veloz"; Sr. Julio Blanco Herrera: La cerveza para la fiesta.

Para que nuestros lectores se den cuenta de lo que es la Asociación Católica Cubana, publicamos a continuación sus bases:

Primera.—La Asociación tiene por objeto:

(a)—El mutuo auxilio moral e intelectual de las jóvenes católicas.

(b)—La cooperación económica que tenderá por fin la creación de un sanatorio donde cada una encontrará asistencia solícita durante sus enfermedades.

(c)—La propagación de la cultura femenina principalmente religiosa y moral. A este fin, organizará clases de instrucción diurnas y nocturnas, conferencias, concursos y fiestas literarias, bibliotecas, lecturas públicas, etc.

Segunda.—Traha la raíz por el verdadero feminismo, que consiste en defender toda perfección y expansión de la mujer, siempre tratando de hacer como



Sra. Mercedes Hernández de la Reguera y doctor Aurelio Méndez, momentos después de celebrar sus bodas en la iglesia de la Caridad.

prender claramente los derechos y deberes de cada una conforme al estado en que se encuentran, para evitar extremos lamentables.

Tercera.—Propagará entre las jóvenes, el conocimiento de la obligación que tienen de trabajar por la intensificación de los sentimientos católicos, procurando que todas tengan una clara idea de lo que de ellas exige su profesión de católicas, especialmente en lo que se refiere a la moral de las costumbres.

Cuarta.—Teniendo nuestra sociedad por base la familia, la Asociación trabajará arduamente para imprimir en cada una de las jóvenes asociadas, la convicción firme de lo que debe ser la esposa cristiana, la influencia del hogar y de la educación de los hijos en el desenvolvimiento moral de nuestra patria.

Quinta.—Cada una de las asociadas tendrá el deber de contribuir al progreso y desenvolvimiento de la Asociación, poniendo especial cuidado en no desacreditarla con una conducta reprochable que las perjudicaría a sí mismas y a las demás.

Sexta.—Por medio de una cultura religiosa intensa, la Asociación procurará que cada una de las asociadas, tenga un alto concepto de sus deberes y una acción verdadera de la piedad, para que no se convierta en una serie de proyectos meramente externas, inútiles para su mejoramiento moral, y sin influencia alguna en el hogar y en la sociedad.

Séptima.—Trabjará siempre porque se respeten todos los derechos

1828 **MOTT** 1918



Lo Mejor en
Artículos Sanitarios

"MOTT"

PonsyCa. s. en c.

ECIDO 4 y 6

Habana

THE J. L. MOTT
IRON WORKS
Trenton, New Jersey
New York, 5th Ave. & 17th St.

Boston	Portland, Ore.
Pittsburgh	Washington, D. C.
Chicago	New Orleans
Atlanta	Denver
Los Angeles	San Francisco
Philadelphia	St. Louis
Seattle	San Antonio
Cleveland	Fort Smith, Ark.
Dallas	El Paso, Texas
St. Paul	Indianapolis
St. Louis	Fort Lake City
Toledo	

MOTT COMPANY, LTD.
Montreal, Toronto, Winnipeg, Can.
Manufactured exclusively with
metal rollers.



"Acordáos Hijos Mios

de tomar cada día las Píldoras Rosadas del Dr. Williams, gracias a las cuales sois ahora tan lindos y robustos. Aseguradme que no dejaréis de tomarlas un sólo día, y así yo quedaré tranquila, sabiendo que vuestra salud no está en peligro.

Estas son las recomendaciones de una madre inteligente y amante de sus pequeños, que sabe como protegerlos de las dolencias que les amenazan durante el crecimiento, que sabe que lo que necesitan para estar frescos y alegres es sangre roja, caliente y pura, la que se obtiene tomando las

**Píldoras Rosadas del
Dr. Williams**

¡Proteged vuestros hijos!

Acidos En El Estómago Causan Indigestión

Como Tratar Gas Producido, Acidez y Dolores.

Autoridades médicas manifiestan que casi nueve décimas partes de los casos de afecciones del estómago, indigestión, acidez, agruras, gas, hinchazón, bascas, etc., son debidas a un exceso de ácido hidrocórico en el estómago y no como algunos creen que es debido a una escasez de jugos digestivos. La delicada pared del estómago está irritada, la digestión retardada y el alimento agrio, causando los desagradables síntomas que son tan bien conocidos para los que adolecen del estómago.

No se necesitan digestivos artificiales en tales casos, además que pueden hacer un verdadero daño. Haga la prueba de dejar a un lado todo digestivo auxiliar y en lugar de ellos, con cualquier druggista adquiriera unas cuantas onzas de Magnesia Bisurada y después de las comidas tome una cucharadita de ella disuelta en un cuartito de vaso de agua. Esto armoniza el estómago, previene la formación de ácido en exceso y la acidez desaparece, acidez, gas o dolor. Magnesia Bisurada en polvo o en forma de pastillas—nunca en líquido o leche—es inofensiva al estómago, es muy barata y la forma de magnesia más eficiente para usos del estómago. Es usada por miles de personas que sufren sus comidas sin más temores de indigestión. Magnesia Bisurada se vende en todas las boticas y droguerías.

propaganda por todos los medios posibles el concepto de la verdadera libertad.

Octava.—Combatirá, por todos los medios lic-



PEPITO RECIO Y SUEIRAS

tos la inmoralidad ya se manifieste en la prensa, en el libro, en los espectáculos, en las conversaciones o en las costumbres públicas.

Engalana esta Crónica el retrato del hermoso niño Pepito Recio y Sueiras, hijo adorado de los estimados esposos Regla Sueiras y José Recio y Echarte.

Para el simpático Pepito tiene el Cronista sus mejores votos de ventura.

La pasada semana fué operado en la Clínica Nufiez Bustamante, nuestro particular amigo el señor Federico de la Cruz Muñoz.

Aun cuando la operación fué arriesgada, el señor Cruz Muñoz tuvo la suerte de quedar en vías de la más completa curación, por lo que al consignar esta noticia la damos llenos de júbilo.

El Sr. Federico de la Cruz Muñoz en unión de sus hijos y de su bella esposa la señora Alfonsa Abril de Cruz Muñoz, al dejar la Clínica se han trasladado a Cojimar, donde pasarán los rigores del Verano.

Nuestra felicitación al operado y al ilustre médico que intervino, el reputado Doctor Noqueiras.

El hogar de los esposos Sra. Elena Flamarique de Romay y Jesús Romay se ha visto alegrado con la aparición de un robusto niño.

Muchas venturas en la vida deseamos al nuevo vástago y nuestra felicitación a sus amantes padres.

Entre las Margaritas que celebraron el pasado martes su onomástico, encontrábase la interesante y graciosa señorita Margarita de Armas, a quien el Cronista envía sus saludos.

En la más absoluta intimidad se celebró la pasada semana el matrimonio de la bella y distinguida señorita Mercedes Fernández de la Ruz, con el apreciable joven doctor Aurelio Méndez, Secretario del Alcalde de la Habana.

Fueron sus padrinos la elegante dama Carolina Saavedra viuda de Fernández de la Kettera, madre de la desposada y el popular Alcalde de esta ciudad doctor Manuel Varona Suárez.

Actuaron como testigos por ella: el doctor Gustavo Duplessis y los señores Carlos Vasseur y Guillermo Sabatés.

Por él: los doctores José María Barraqué, Carlos A. Moya y el señor Ignacio Irure.

Hacemos votos por la felicidad eterna de los contrayentes.

La matinee celebrada en Payret a beneficio de los ancianos que estuvieron hasta poco tiempo en el Hospital Número Uno, se vió concurridísima.

La comisión organizadora cedió gratis para los niños pobres todas las localidades altas.

Una boda muy distinguida tuvo su celebración anoche, en la Capilla del Obispaño, en la que fueron contrayentes la angelical señorita Laura Plá y el distinguido joven Manuel Vendrell.

Actuaron como padrinos la elegante dama Consuelo Ricardo viuda de Vendrell, madre del novio y el padre de la gentil desposada doctor Eduardo F. Plá.

Firmaron el acta en calidad de testigos por la novia, el arquitecto señor Walfrido Fuentes, el Representante a la Cámara señor Eupidio Pérez y el Secretario del Ayuntamiento de la Habana señor Luis Carmona.

Y por el novio, el doctor Diego Tamayo, ex-secretario de Gobernación, y el Ministro de la República de Colombia, doctor Ricardo Gutiérrez Lee.

Bello ramo el de la novia, última creación de los hermanos Armand duques del afamado jardín "El Clavel".

Una vida de interminable dicha deseamos para la encantadora Laura y su feliz elegido.

Nuestro querido amigo Pedrito Varela y su novia y bella esposa pasan por el duro trance de haber perdido a su bellísima hija, que era el encanto del hasta ayer venturoso hogar.

Acompañamos al atribulado matrimonio en su hondo dolor.

En la parroquia del Ángel se celebrará el día 20 del actual, la boda de la bella señorita Flora Pella y Rigan y el joven José Manuel Rocas y Jailler.

A las 9 y media p. m.

En los exámenes verificados el día 3 del actual en la Academia de Música, que dirige el laureado Maestro Guillermo Tomás, sufrió exámen de tercer año de Solfeo alcanzando nota de sobresaliente la inteligente señorita Mercedes Gómez y M. de Acosta.

Felicitemos a tan estudiosa señorita, felicitación



SRTA. JESUSA LORENZO

que hacemos extensiva a su profesor señor Pedro Carbonell.



LUISITO Y JUANITO SORDO

El hogar de los distinguidos esposos Hortensia Martínez y Juan J. Barreto, se ve colmado de dicha, motivado por el nacimiento de un hermoso niño.

Enhorabuena.

Aparece en esta Crónica el retrato de los bellos y simpáticos niños Luisito y Juanito Sordo, hijos del patulomoso Capitán Juan Sordo Cuervo.

Muy concurrido se vió el concierto celebrado el jueves por el Club Femenino de Cuba, progresista institución, que tan dignamente preside la elegante dama Pilar Jorge de TeLL.

El programa, que resultó interesantísimo, se cumplió en todas sus partes.

Engalanamos esta página con el retrato de la angelical señorita Jesusa Lorenzo, perteneciente a una distinguida familia.

El apreciable compañero de "Heraldo de Cuba" escribe lo siguiente:

"Alberto Rosán, el querido "comfrere" de "La Discusión" trata ayer y hoy, en sus felices notas acerca de cómo debe vestirse para asistir de noche a las fiestas durante el verano.

Y vuelve el "curulísimo" trapecito blanco a salir a relucir, pedido por unos cuantos señores que entienden que es más cómodo ir a un baile o a un banquete que las reglas sociales señalan como fiestas de etiqueta con el antiesférico dril blanco.

A Rosán se le ocurre un pibicuto. Mal sistema me parece. No aquí, en el mismo Londres, cuna del buen vestir masculino, son más los que viven apartados del alto ambiente social que los que están dentro y cada cual ha de desear lo más cómodo. En materia social no hay más que los extremos: cumplir con los rigores que la sociedad impone a los que viven dentro de ella, o caer en el otro lado, y para eso no hay más que una frase, de actualidad, el "sherevitskiss" social.

Por otra parte, ¿cómo están los elegantes de aquí, porque supongo que no habremos de aplicar a aquellos involuntarios inmaduros que en plena temporada operática se permitieron adoptar un traje de dril blanco con zapatos de charol negro y corbata negra de seda (sic) que hizo furor entre ellos mismos—y que acabaron muchos de ellos por abandonar ante la magnitud de la reforma.

No le amará más la comodidad que yo, pero mi conveniencia no he de colocarla por encima del buen decir y del medio en que he desarrollado.

(Pasa a la Pág. 21.)

: : ARTE MODERNO : :



EL REGALO DE LA ABUELA. Grabado cuadro de L. de Ocharan.

La ciencia ha producido un maravilloso destructor del vello superfluo.

Delatone destruye completamente el vello desagradable con rapidez y absoluta seguridad.

No puede existir vello en donde se aplique Delatone. Destruye completamente todo crecimiento de vello en el lugar en donde se use y deja la piel tan suave y tersa como la de un niño. Es la combinación que la ciencia ha



buscado desde hace largo tiempo, pero que sólo hasta últimamente ha encontrado, y que está haciendo ahora tanto juror por todo el mundo.

Ha habido antes específicos para destruir el cabello, pero el mal consistía en que también eran destructores de la piel. Sin embargo en Delatone tenemos un positivo destructor del vello superfluo que no puede perjudicar la piel más delicada, aun cuando se use directamente sobre ella. Nadie debe vacilar ni un momento en usarlo para obtener el atractivo que su uso trae consigo. El aspecto masculino que el vello en la cara siempre produce, deja lugar al feminismo encantador cuando Delatone ha destruido el vello.

Milones de damas que no tienen molestias con crecimiento del vello en ninguna otra parte, lo tienen bajo los brazos, lo cual no se ve bien cuando están en traje de recepción. Es necesario entonces, extirpar el vello consistentemente para tener un aspecto distinguido. En estos casos es cuando se encuentra que Delatone no tiene igual, puesto que extirpa y destruye totalmente todo el vello.

Deatone está de venta en todas las Droguerías, Farmacias y Perfumerías.

Unico Representante:
Benito Fernández, 68 Campanario.—Habana.



que yo crea que voy a tener calor. La idea de que el traje de dril blanco, noche, es ms fresco, es falsa completamente y sobre todo, muy desagradable, porque no hay nada más ridículo que un hombre vestido de dril, después de permanecer sentado en una luneta de un teatro, al levantarse, con toda la rejilla marcada en la espalda y más aun si baile una pieza, sudado, lleno de arrugas en un estado deplorado.



HILDA LOPEZ MUÑOZ Y ROSALES

Telas hay muy mas, color negro, que son mucho mas frescas que el dril para por la noche, teniendo la ventaja inmensa de que el aspecto es mucho mas decente y sobre todo elegante porque ofrece un espectáculo de una compañera, ataviada en sedas, arosa gentil, con un compañero destilando sudor adherido el traje como si en vez de estar en una fiesta social —q. requiere ciertas condiciones— hubiera llenado una jornada a pie.

Desde luego que para muchos es un recurso, porque con el mismo traje con que han estado todo el día de ambular por nuestras calles se aparecen en una representación de ópera, como he visto a cierto personaje extranjero aquí, pero no vamos a imitar lo malo si no lo bueno.

Eso aparte de que aquí no ha sido la temperatura más que antes y jamás, a nada, se le ocurrió sacrificar las costumbres que son norma en todas las sociedades del mundo civilizado. Cuanta falta hace aquí un libro sobre el vestir correcto!

Apalando el admirable escrito del correcto compañero Miguel Angel Mendoza Cuervo fui cronista de "Heraldo de Cuba" critiqué duramente esa reforma, que como muy bien dice el "confirere" sólo fue aceptada por unos cuantos.

Creí entonces, como sigo creyendo hoy, que era altamente ridículo ir a una fiesta elegante, vestido de dril blanco, cuando a dicha fiesta asistían las señoras señoritas elegantemente ataviadas.

Este es un punto que no tiene discusión posible, no somos nosotros los llamados a reformar las reglas del saber vestir.

Con nota de Sobresaliente acaba de aprobar el tercer año de flauta en la Academia Municipal de Música el apreciable joven Manuel Duchesne. Reciba nuestra felicitación.

Engalana esta página el retrato del hermoso niño Luisito Pardo y García, hijo de los estimados esposos Lolita García y Luis Pardo.

El cronista formula votos por la dicha de Luisito, que es un niño que se hace querer por su simpatía incomparable.

Los distinguidos esposos Pepa Echarte y Porfirio Franca han embarcado para los Estados Unidos, donde piensan pasar corta temporada.

También embarcó para la nación americana el capitán Panchito Terry, jefe de la escuadrilla cubana de aviación. Va en comisión del gobierno.

Se encuentra guardando cama a consecuencia de grave enfermedad, el señor Manuel Rafael Angulo.

Hacemos votos por su pronto y total restablecimiento.

El querido amigo Rufino Cano ha trasladado su residencia, en unión de su respetable familia, para la casa calle de Luz número 19, (Vibora).

Sépanlo sus numerosas amistades.

Rumbo a España partirá en breve el maestro Benloch.

Deséanosle por anticipado una feliz travesía.

El jueves celebraron sus días: La Marquesa viuda de la Real Proclamación.

Maria Antonia Mendoza de Arellano, An-

tonia García viuda de Vivó, Antonia Calvo de Vidal Morales y las señoritas María Antonia Oña, María Antonia López Muro, Nera Adams, María Antonia de los Reyes Gavián.

Caballeros: Antonio J. Pichardo, Antonio Fernández Criado, Antonio Jover, Antonio Longa, Antonio Pardo Suárez, Antonio Genovade Zayas, Antonio Díaz Albertini.

Uno de casa. El inteligente joven Antonio Cuervo, celoso Administrador de la revista "Mundillo".

Antonio Moreno, Antonio Carrillo y los compañeros estimadísimos Antonio San Miguel, Antonio G. Zamora, Antonio Martín Lamy y Antonio Román.

Felicitades para todos.

Adornan esta crónica los retratos de las monismas etruras Hilda y Gustavo Andrés Lopez Muñoz y Rosales, encantadores hijos de nuestros distinguidos amigos los esposos Sra. Celia Rosales de Lopez Muñoz y señor Gustavo Lopez Muñoz.

En atenta comunicación nos participa nuestro distinguido amigo el señor Frank G. Betancourt, haber tomado posesión del cargo de Secretario General de la Sociedad Cubana de la Cruz Roja.

Agradecidos a la atención.

La Sra. Francisca Morales de la casa, elegante esposa del popular actor señor Enrique Lacasa, ha sido operada recientemente en la quinta "La Balear".

La dulcoria que aquejaba a tan estimable dama era un ataque de apendicitis en su último grado; pero gracias a la gran habilidad con que el reputado doctor Ignacio Benito Plasencia llevó a cabo la operación, hoy se encuentra ya completamente bien, por lo que la felicitamos, así como al doctor Plasencia, por tan resonante triunfo.

El distinguido joven Juan Cámara y O'Reilly ha pedido en matrimonio a la bella señorita Lilita Goicoechea y Durañona.

La boda en breve.

El lunes se celebrará en la parroquia del Vedado, el matrimonio de la bella señorita María Elena Martínez Pedro y el joven Ricardo Garmendia y Almeyda. A las nueve y media p. m.

De regreso de Europa se encuentra en esta capital el señor Luciano Peón, persona bien conocida y estimada por sus altas dotes de caballerosidad e inteligente, en el ambiente de nuestra importante industria de muebles y entre un buen número de nuestras principales familias, conducción de la acreditada fábrica y bien montada exposición de muebles finos "La Moda", situada en Avenida de Italia y Neptuno.

El motivo de su viaje fue, según nos dijo nuestro amigo, quien nos visitó ha pocos días, el adquirir las muchas novedades que por este medio gustosamente comunicamos a ustedes, consistentes en diversidad de valiosos objetos de adorno, gran variedad de lámparas, etc., y como complemento del éxito de su viaje, la gran colección de diseños de preciosos modelos de los últimos estilos de muebles finos para sala, recibidor, alcaoba y comedor.

Interesados por tan grata noticia para nuestras lectoras, nos trasladamos a dicha exposición en Neptuno y Avenida de Italia, donde verdaderamente sorprendidos podemos admirar la notable variedad de muebles artísticos de todas clases y estilos, elegantes juegos de cretona, columnas, figuras de mármol y bronce, lámparas, cuadros, en suma, toda una magnífica exposición de arte, digna de ser visitada, en la que encontrará el gusto más refinado, cuanto desee para el adorno de una casa bien montada.

Un dato muy importante de tenerse en cuenta, es que esta casa cuenta con un gran taller, con todas las maquinarias modernas y buen número de ebanistas europeos en el que ejecuta con prontitud y a gusto del cliente las órdenes que le encomiendan.

También es de amarse la venta de que esta casa tenga un solo precio, precio fijo para cada objeto, según su clase, estando dichos precios calculados dentro de la

(Para a la Pág. 25.)



LUISITO PARDO Y GARCIA

La mujer salvaje

que ponía en sus cabellos una corona de conchas y la elegante dama moderna que los adorna con una diadema de piedras preciosas están unidas a través de los siglos por esa especie de culto ferviente rendido al más seductor de los encantos femeninos: la cabellera. La misma diferencia que hay entre las conchas de aquella corona y los diamantes de esta diadema existe entre las preparaciones empíricas usadas antaño para el cabello y una preparación moderna y realmente científica como la DANDERINA. Los componentes de esta loción fueron cuidadosamente seleccionados después de largos años de estudio y la combinación de ellos está habilmente hecha que cada uno produce su efecto beneficioso a la vez que refuerza el de los demás. Por eso la DANDERINA es la loción ideal tanto para conservar y embellecer el cabello como para curar radicalmente la caspa, contener la caída del pelo y devolverle toda su fuerza y lozanía. La DANDERINA es, además, la única preparación de su clase que tiene la propiedad de limpiar y embellecer el cabello instantáneamente. En efecto, basta pasar por éste una tohalla mojada en DANDERINA para que todo exceso de grasa desaparezca y para que el pelo adquiera aspecto de abundancia y quede tan brillante y suave como la seda.

GLICEROFOSFATO Granulado ROBIN

GLICEROFOSFATOS de CAL y de SODA

El solo Fosfato asimilable y QUE NO FATIGA el ESTÓMAGO.

ADMITIDO en todos los HOSPITALES de PARIS

Inaléxico contra el Raquitismo, Debilidad de los Huesos, Crecimiento de los Niños, Amamantamiento Prezco, Neurastenia, Heces de Trabajo, etc. Muy agradable de tomar en un poco de agua ó de leche. Para los Diabéticos en el primer tipo es fuente de carbohidratos.

Venda al por Mayor: 58, Rue de Valenciennes, PARIS. — AL POR MENOR: en las Farmacias principales.

QUIERE UD. UN BUEN PERFUME, USE POINSETTA DE ATKINSON, QUE SE VENDE EN

"ROMA"

—DE—

PEDRO CARBON

O'REILLY 54, ESQUINA A HABANA, CUBA.—APARTADO 1067.

TAMBIEN SE VENDEN "LES GRANDES MODES".

Compañía Cubana de Fianzas

Y SEGUROS DE ACCIDENTES DEL TRABAJO.—CUBA 76 Y 78.

Claves: Western Unión y Lieber's. Dirección Telefónica: "Fianza". Teléfonos: Departamento de Fianzas, 2-2182; Departamento Seguro Obrero: A-6585.

Presidente: Guillermo de Zaldívar; Vicepresidente: Carlos de Zaldívar; Secretario: Letrado Consultor Claudio G. Mendoza; Vocales: Narciso Gelabert, Claudio G. Mendoza, Dionisio Velasco, Carlos I. Párraga, Sebastián Gelabert, R. de Arce, Aníbal Martínez, Pablo C. Mendoza—Director General: Ramón Gutiérrez.—Sub-Director Departamento Obrero: Leobardo Rogers; Cierzo: Víctor J. Martínez.

Esta Compañía fundada en el año 1903, continúa prestando toda clase de fianzas a Contratistas y Empleados del Gobierno y Municipio, Notarios Públicos y Comerciales, Procuradores, Registradores, Administradores Judiciales, Tutores, Embargados y Apelaciones, Empleados de Bancos y Particulares, Procesados, Departamento de Inmigración, empleados de Ferrocarriles y Casas de Comercio; además damos fianzas para presentación de Facturas, Conocimientos y Depósitos Mercantiles a la Aduana.

Asimismo hemos organizado un Departamento para la Administración de propiedades y garantía de títulos de dominio. También tiene constituido un Departamento para Seguros de Accidentes del Trabajo.

HEMORRAGIAS
CONVALENCIA

TUBERCULOSIS
ANEMIA



Ingerir cada día el contenido de una ampolla (1/4 parte de un vaso de agua azucarada, en ayunas) ú 8 comprimidos (4 antes de cada comida)

Se regalará una muestra a quien envíe 2 centavos en sello de correo.

Sírvase enviar una muestra gratis Comprimidos Hémostyl Roussel

al Sr.

Hémostyl Roussel, Pox 468. - Habana.

PADEREWSKI, pianista y reconstructor de una nación usa el Hierro Nuxado,

para obtener la renovación de sus energías, fuerza y resistencia.

El Dr. Kenneth K. MacAlpine, que ha sido por 16 años profesor adjunto del New York Post Graduate Medical School and Hospital, dice que en su opinión el Hierro Nuxado es

el tónico reconstructor de la energía y de la sangre más valioso que haya sido prescrito hasta ahora por ningún médico.

Ignacio Jan Paderewsky, uno de los genios musicales más notables de nuestra época, en el tiempo en que emprendió su fatigante labor a favor de Polonia que produjo el desgaste de su energía y sumo su salud, recurrió al Hierro Nuxado para ayudarse a reconstituir sus gastadas fuerzas y restaurar su anterior energía.



Esta es la receta que recomienda el Hierro Nuxado, exactamente como Paderewsky lo tomó cuando estuvo enfermo y débil y necesitaba más Hierro en la sangre para restaurar su salud y energía.

Moyn o anciano. En mi opinión, el Hierro Nuxado es el tónico reconstructor de la energía y de la sangre más valioso que haya sido prescrito hasta ahora por ningún médico.

Si usted no está fuerte o en buena salud, eso lo debe a sí mismo, pudiendo hacer la siguiente prueba. Pítese cuanto tiempo puede trabajar o que distancia puede andar sin sentirse fatigado. Después tome dos tabletas de cinco granos de Hierro Nuxado común tres veces al día (después de los alimentos) durante dos semanas. Luego pruebe su energía de nuevo y se convencerá de todo lo que ha ganado.

Nota de los Fabricantes: El Hierro Nuxado que se recomienda arriba no es un remedio secreto, sino que es un remedio conocido por los farmacéuticos de todas partes. Completamente distinto de los antiguos productos de hierro inorgánico, es fácilmente asimilable y no perjudica la digestión, ni la sangre, ni el sistema del estómago. Los fabricantes garantizan que sus resultados son seguros y enteramente satisfactorios para cada consumidor o devolvedor su dinero. De venta en todas las Buenas Droguerías y Farmacias.

El presente certamen newyorkino y antiguo profesor adjunto del New York Post Graduate Medical School and Hospital, Dr. Kenneth K. MacAlpine, dice: "Si el mundo se convenciera por sí mismo de que el hierro es indispensable a la sangre como el aire a los pulmones y se preocupase en darle a nuestra una suficiente provisión co-

stantemente, en mi opinión, habría muchos menos enfermedades producidas por los estados de anemia y de debilitamiento. El Hierro Nuxado, enriqueciendo la sangre y creando nuevos glóbulos rojos, tonifica los nervios, reconstruye los tejidos debilitados, y ayuda a instalar energía renovada en todo el organismo, no importa que el enfermo sea

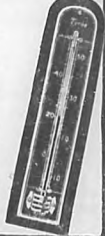
Tycos



314 La Subida de la Temperatura es Señal de Peligro

PREVENCIÓN es hoy el lema de todo médico. Lleve siempre esta protección y conserve la salud y fe. acidad en su hogar.

Un Termómetro Tycos para Fiebre es la mejor protección. No trate de salvar si tiene o no fiebre; use el termómetro—éste le dará una respuesta positiva.



El punto de nuestra producción para el Homeo-Termómetro Hospitalares, Termómetros de Temperatura de Fiebre y de Tiempos, Higómetros, Barómetros, Hojas de Bolsillo, Botellas de Acondicionadores, Contador de Aire, Termómetros de Mano, Termómetros para Fiebre, etc.

Para catálogos y demás peticiones dirigirse a Taylor Instrument Companies Rochester, N.Y., E.U.A. Hay un Termómetro Tycos para \$100.00.



EL hombre feliz es el hombre sano. El primer paso hacia la buena salud es librarse del estreñimiento. Si Ud. no está bien, si padece de indigestión, jaqueca, estreñimiento, desórdenes de los riñones, hígado o estómago, tome Agua PLUTO. Verá qué pronto le alivia.

AGUA PLUTO El Purgante de las Américas.

Limpia todo menos la conciencia, eso lo hace un jabón que se vende en "ROMA", de Pedro Carbón, O'Reilly 54. Teléfono A-3569. Habana.—Cuba. También se venden los famosos jabones de Colgate y Atkinson, así como los polvos y las esencias.

Crónica Social de Provincias

CIEGO MONTERO.—Fiesta cultural.—Si pudiera, como el poeta, mojar mi pluma en la lumbré del Sol y escribir sobre planchas de diamante, aun resultaría pálida esta reseña, comparada con la realidad.

Jamás en los anales de la historia de este pueblo se ha registrado una fiesta más grandiosa, ni donde haya habido mayor entusiasmo y mejor armonía. Esta fiesta dada en honor de la Reina y sus Damas, que enlucen las páginas de BOHEMIA, fueron celebradas a beneficio del Parque, en construcción, de este pueblo.

En el período comprendido desde el inicio del Certamen de Belleza hasta la verificación del último escrutinio se notó un entusiasmo indescribible entre los partidarios y simpatizadores de unas u otras candidatas, se luchó con fe, er buena y honrada fe, saliendo triunfantes: la bella y sugestiva de ojos sonadores Srta. Josefa González Cabrera para Reina; la simpática y arrebataadora triguera Srta. Cándida Salvador Cabrera para Primera Dama; la modesta y

eductera Srta. María Luisa Cabrera Rocio para Segunda Dama; la pequeñita cual bibelot de biscuit y encantadora Srta. Juanita Llorens Casadevall para Tercera Dama, y la hermosa, elegante y de cuerpo escultural Srta. María Teresa Martínez Morales para Cuarta Dama. Elecciones éstas mercedisimas por las dotes físicas y morales que adornan a las agraciadas a igual que a las demás candidatas, todas dignísimas y merecedoras de ostentar sobre sus sienes una corona real y llevar en su diestra un cetro como símbolo de su belleza y autoridad.

Comenzó tan simpática fiesta por una grandiosa mita cantada, a toda orquesta y acompañada al piano por el Coro de la Congregación "Hermandades de María" del vecino pueblo de Palmira, oficiando en el Santo Sacrificio el Rvdo. Padre José A. Barra, también de Palmira, que espontáneamente y con su buena voluntad se prestó, brindando su concurso, lo que dió mayor realce a esta fiesta.

A las 12 m. fué la proclamación de la Reina y su Corte de Honor ceremonia imponentísima que fué muy celebrada por todos y en la que desempeñó el papel de paje de S. M. Josefa I. la monísima niña de cinco años Varita Luis, ataviada con caprichoso traje de la época de Luis XIV, siendo también muy aplaudida.

En este grandioso acto hizo uso de la palabra el señor Silverio Martínez, presentando a la Soberana y a su Corte, y a toda una filigrana en su discurso en favor de la Mujer que fué muy celebrado y altamente felicitado por todos. Terminó esta parte del Programa con una matinee infantil en la que se divertieron grandemente los niños, con orgullo y contento de sus padres; asistiendo a este acto cuanto vale y representa de esta culta sociedad.

Pero el clou de la fiesta fué el paseo de serpentina, éste superó a cuanto se pudiera esperar e imaginar, y eso que casi a la terminación fuimos sorprendidos por una violenta y copiosa lluvia que nos hizo retirar precisamente cuando adquiría dicho paseo su mayor esplendor.

Este paseo llevaba un orden admirable no obstante un recidísimo número de máquinas, entre éstas, automóviles de gran lujo. Rompió la marcha la carroza real, artísticamente adornada, representando un magnífico trono de la época del Imperio, a todo lujo, un verdadero derroche de buen gusto y exquisita finura, continuaba la orquesta y seguidamente las demás máquinas, que, orgullosas de la hermosa carga que llevaban, marchaban majestuosamente entre la franca y justa alegría de tantas bellas; tal parecía que Dios había abierto las puertas de la Gloria, dando salida, para un momento

de expansión a todos los ángeles de su guarda. ¡Qué hermoso cuadro! Como ha quedado aquella deslumbrante y alegre escena grabada en nuestro cerebro; fué algo así, que por un momento, nos separó de la prosa terrenal para transportarnos a una mansión divina donde no se conocen rencillas, odios ni rencores, sino sólo la serenidad y alegría; ¡Qué lástima que ese momento no haya sido eterno! para que la sincera fraternidad sentara sus reales sobre este pedacito de tierra que tanto queremos y que con tanto ahínco estamos dispuestos a conservar bajo el manto de bendición de la Estrela Solitaria, para orgullo de nosotros y honra de nuestros hijos.

¿Y qué diré del grandioso baile? A la verdad que mis amigos me ponen en un grave apuro al encomendarme esta Crónica, pues no escucho en nuestro lenguaje, que es el ropaje del pensamiento, palabras adecuadas para trazar un fino boceto de lo que fué, no hay adjetivos en comísticos bastantes para calificarlo, aquello fué un manantial desbordado de mujeres bellas, de elegancia, de buen gusto, de trajes valiosos, en fin un cuento de las Mil y una noches.

¡Qué adorno el de aquel salón! Parecía dirigido por hada invisible presidiendo la colocación de los arabescos, guirnaldas y flores, sobresaliendo estos últimos en un artístico letrero, formado de flores exclusivamente, que decía: "En honor de la Reina y sus Damas". De igual modo puede decirse que a nada es comparable la arquitectura y elegancia del trono erigido en el mismo salón; éste en fin que en estas fiestas se ha derramado el arte por todas partes.

¡Qué momento tan solemne el de la entrada de la Reina y sus damas en el salón! recorrieron entre triplicadas señoras y jóvenes a los acordes del Himno Nacional todo aquel lugar contestando con sonrisas a las múltiples saluciones de la culta concurrencia, y a la ocupación del regio y magnífico trono prorumpió en estruendos vivas a la Reina y sus damas, comenzando acto seguido el baile, que fué amenizado por la acreditada orquesta primera del repenado profesor señor Agustín Sánchez.

Tan nutrida era la concurrencia que casi se hacía materialmente imposible dar un paso por el espacioso y espléndido salón, siendo ésta la causa por lo que no le fué posible al cronista tomar rumbo de todas las damas y damitas que asistieron, y naturalmente ya que no se puede hacer mención en particular de cada una, he creído mejor no publicar el nombre de algunas pocas y así no habrá ninguna que pueda tener queja de este emborronador de cuartillas; solo puedo asegurar que en mi mente senejaba aquel conjunto fomentó un inmenso y poético jardín en el que desollaban las rosas, claveles y jazmines más hermosos que se producen y que parecían surgir del fondo de un

canadora y fantástica gruta regada por mano y cristal, no arroyuelo que con sus límpidas aguas refrescaba aquel ambiente al igual como tantas bellas con sus fragantes perfumes, sus donaires y gracias exquisitas refrescaban nuestras almas de ándanos sumidos en un éxtasis supremo de amor...

A las tres y media de la madrugada, ya rendidos por tantas gratas emociones nos dispusimos abandonar a Terpsicore para entregarnos en brazos de Morfeo, probablemente habrá habido sueños poéticos de ellas y de ellos, que quizás se vean realizados, éstos son los mejores deseos del cronista, en cuyo corazón ha quedado grabado con letras de oro el dulce recuerdo de esta hermosa fiesta.



SRTA. CANDIDA SALVADOR Primera dama en el Certamen de Belleza de Ciego Montero.



SRTA. JOSEFA GONZALEZ CABRERA Reina de la Belleza en Ciego Montero.



SRTA. MARIA LUISA, CABRERA ROCIO Segunda dama en el Certamen de Belleza de Ciego Montero.



SRTA. MARIA TERESA MARTINEZ MORALES Cuarta dama en el Certamen de Belleza de Ciego Montero.

(Pasa a la Pág. 29)

¡OJO CON LAS IMITACIONES!
EXIJA EN
LAS LATAS EL NOMBRE
DE LOS
IMPORTADORES.



Mantequilla danesa
"LA VACA"
Muy exquisita
y absolutamente pura
Importadores exclusivos:
Sobrinos de Quesada
HABANA



El tocador de las bellas
para tener distinción
necesita del jabón
"Hiel de Vaca", de Crusella.

Crusella y Co

LOS TINTES DE
NINON



TINEN BIEN
SIN PELIGRO

No. 1.—Negro
No. 2.—Pardo
 oscuro
No. 3.—Castaño
No. 4.—Castaño
 claro

Los TINTES DE NINON constituyen un procedimiento completamente nuevo, basado en los secretos de belleza perfeccionados por Mademoiselle Ninon de L'Enclos, la célebre cortesana francesa. Los resultados obtenidos en dichos tintes son tan perfectos, que nadie, ni aún su amiga más íntima, puede sospechar del artificio.

Todo el mundo emplea los TINTES DE NINON, cualquiera que sea su temperamento y estado de salud. En el único producto cuyo estudio, preparación y supervisión, se ha realizado en un verdadero laboratorio científico, por eso es realmente eficaz y completamente inofensivo.

DEPOSITO EN LA HABANA
BROQUERIA Y FARMACIA "SAY JOSE"
HABANA Y LAMPARILLA
TELÉFONO A. 3086

Anunciese en "BOHEMIA"

TEATROS

sentimientos artísticos, y en cambio son muchos los que van a ver y aplaudir a una mujer que hace cosas raras por cuantos sitios pasa, sobre todo si es una mujer bonita y hasta en esto da la pícara casualidad que la Rouskaya está bien.

Porque hay que ver lo guapa que es Norka, y sobre todos los ojos que tiene, como para mirarse en ellos un rato muy largo, y pensar después en todas las sublimidades de la tierra... y en Chopin.

Virginia Fábregas, la excelente artista que tantos aplausos ha cosechado entre nuestro principal público, sigue actuando en el teatro "Payret".

El jueves y el viernes, respectivamente, subieron a escena "Maivaca" y "La otra vida", drama social en tres actos, y en el primero de ellos en el escenario de "Payret" y que obtuvo para su principal intérprete, la Fábregas y Martínez Tovar nutridos aplausos.

Anoche fué representada "Zazá", que resultó un éxito más para la celebrada artista que hace una creación de esta obra.

Esta tarde será representada en matinee "La Mujer X." Para la noche del martes próximo está anunciada la representación de "La Dama de las Camelias", por la Compañía de la Fábregas y Las mulatas del día", por la Compañía del teatro "Alhambra".

Además, será puesto en escena el entremés "La escuadrilla española", por Eloísa Trias, Regino López y Sergio Acebal.

En el "Nacional", fueron llevadas a escena el jueves "La Niña Mimada" y "Márina", tomando parte en ella con el buen éxito de siempre, Emilia Iglesias y Ortiz de Zárate.

GERARDO DE NOYAL.

N. GELATS Y Co.

OPERACIONES DE BANCOS
EN GENERAL, CAJAS DE SE-
GURIDAD Y DEPARTAMEN-
TO A CAJAS DE AHORROS.
HABANA.

Aguiar núms. 106 y 108

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

FUNDADO EN EL AÑO 1856. CAPITAL: \$8,000,000
DECANO DE LOS BANCOS DEL PAIS
DEPOSITARIO DE FONDOS DEL BANCO TERRITORIAL
OFICINA CENTRAL: AGUIAR 81 Y 83.

SUCURSALES EN LA MISMA HABANA

Galiano 158.—Monte 202.—Oficios 42.
Belascoain 20.—Egido 2.—Prado 124.

SUCURSALES EN EL INTERIOR.

Santiago de Cuba.	Manzanillo	Bases	S. A. de los Baños
Cienfuegos	Guantánamo	Snevistas	Victoria de las Tunas
Cardenas	Ciego de Avila	Remedios	Mayarí
Matanzas	Holguin	Ranchuelo	Vagüejay
Santa Clara	Crucet	Enruciada	Bayamo
Pinar del Rio	Bayamo	Marianao	Piñeros
Santi-Spiritus	Camaguey	Artemisa	Morón
Cabañen	Camajuaní	Colón	Santa Domingo
Sagua la Grande.	Unión de Reyes	Palma Soriano	

Se hacen toda clase de operaciones bancarias. Se expiden cartas de Crédito Circular
Se alquilan cajas de seguridad para uso personal, desde 5 pesos en adelante.

SOCIALES

mayor economía posible, razón por la cual pueden competir con los de cualquier casa importadora de la capital.

Nada más creemos de necesidad agregar a esta nota, a no ser nuestra felicitación al señor Luciano León, por el éxito de su viaje y congratrar a nuestras lectoras, a quienes se les presenta esta oportunidad de poder ser satisfechos seguramente a sus deseos y caprichos.

Atentamente se comunica el señor Domingo J. M. al haber comulgado en el templo de San Juan de los Rios, Consel. de Cuba en Key West, Florida, para el que fue nombrado recientemente por el honorable Presidente de la República.

Agra de ce mo a la cortesía al distinguido funcionario.

Profundo sentimiento ha producido en el seno de esta sociedad el sensible fallecimiento ocurrido en Madrid de la virtuosa y distinguida dama Irene Milán de Quesada, cuya muerte ha sumido en intenso pesar a todos sus familiares y amigos y particularmente a sus hermanas la señora Virginia Milán de Blasco y el señor Gonzalo Blasco, muy estimados amigos nuestros, los que nunca se consolarán de tan irremediable y dolorosa pérdida.

Descansen en paz la infortunada señora y reciban sus familiares y todos nuestro más sentido pésame.

En atenta comunicación nos participa el señor Justo Tomás Barroca y Gisbert, habiendo establecido su Bufete de Notario Público, encargado de los Protocolos de Carlos Amores y Alfredo Villagelino e Irujo, en el tercer piso del Banco Internacional de Cuba, departamentos, números 385, 386 y 397. Agradecidos.

A la hora de entrar en prensa esta revista recibimos la infortunada noticia de haber fallecido en esta capital el Marqués de la Real Campaña.

En el finado altamente estimado en nuestra sociedad, deseamos una muerte sea venturosa.

Descansen en paz el

buena amigo y reciban sus familiares nuestro sentido pésame.

Está señalada para el día 23 del actual, la boda de la angelical señorita Blanca Serna Alicot y el joven José S. López Salvador. El acto se celebrará en la iglesia del Vedado a las 9 y media p. m. (Para a la Pág. 27.)



JOSE RAUL RAMOS ALONSO



SRTA. CELIA DE PALACIO

Anunciese en "Bohemia"



EL CONVIDADO DE PIEDRA

DEL mismo modo que la aparición de la estatua citada hizo estremecer a Don Juan Tenorio en su famoso banquete nocturno, nosotros que estamos sentados a la mesa de la vida nos dejamos sorprender, sea por petulancia, desvío o casualidad, por aquel convidado no deseado que se llama enfermedad.

Sin embargo, muy al contrario de las consecuencias funestas que sufrió Don Juan, nosotros somos vencedores sobre el espectro sirviéndonos de las Tablettes Bayer de Aspirina al aparecer el primer síntoma, sea dolor de cabeza, fiebre, catarro, insomnio o malestar general.

SECRETO DE LA BELLEZA REVELADO POR UNA DOCTORA EN EL ARTE

Sencilla Receta que una Doctora en el Arte da para Ennegrecer el Pelo Cano y Hacerlo Crecer.

La Srta. Alice Whitney, de Detroit (Michigan), doctora en el arte de la belleza, dijo poco ha lo siguiente: "Cualquiera puede preparar una mixtura en su casa con muy poco gasto, quedar sin canas, hacer crecer el pelo y ponerlo suave y lustroso, en la mezcla de: once gramos de ron de malaqueta (Bay Rum), una cajita de Compuesto de Barbo y 7/8 gramos de glicerina. Los hay en cualquier droguería y cuestan muy poco. Aplíquese al pelo dos veces a la semana hasta obtener el tinte deseado y queda la persona como si le quitaran veinte años. Además, ayuda mucho a que el pelo crezca y a quitar la comezón y la caspa."

Se vende en las Boticas y Dro...



La nueva preparación de los Laboratorios de la Emulsión de Scott.

En frascitos de módico precio. Pídalos en las Boticas.

Las neveras BOHN SIPHON de hierro esmalado, son indiscutiblemente, las que enfrían mejor y las más higiénicas. No gaste su dinero dos veces.—Uselas y se convencerá.



Adaptase el filtro "L.C.I.P.H." y tendrá el agua absolutamente libre de microbios.

Representante exclusivo,

ANTONIO RODRIGUEZ

EFFECTOS SANITARIOS EN GENERAL

Cienfuegos, 3 11. Tel. A-2881.

Con los Primeros Dientes del Nene

se debe empezar el régimen de limpieza diaria. Es bueno que la madre o nodriza se ocupe de velar personalmente que se cumpla esta prescripción higiénica, hasta que el niño se acostumbre a considerarlo como necesidad imperiosa a la salud. Muchos padres y abuelos de hoy día deben sus dientes perfectos al cuidado que les tuvieron cuando niños con el uso de

Sozodont

Dentifricio antiséptico y de gusto refrescante—el que mejor limpia, embellece, purifica y conserva la dentadura y las encías

LIQUIDO, POLVOS o PASTA DE VENTA EN LAS FARMACIAS Y PERFUMERIAS

HALL & RUCKEL, Fabricantes—215 Washington St., NEW YORK, E. U. A.

"LA MINERVA" de Miguel Cabrera

JOSE A. SACO Y AGRAMONTE

La casa mejor surtida en su giro de Librería.

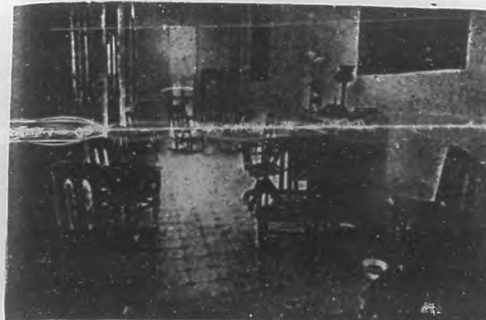
Si usted quiere saber y conocer las obras de los mejores autores contemporáneos y extranjeros visite dicha casa que es la única que tiene surtido en su giro.

PALMA SORIANO.

"CLINICA LEDON-URIBE"

CIRUGIA EN GENERAL

Situada en la esquina de San Rafael y Masón, próxima a la Universidad Nacional, alzáase a una altura de veinte y seis metros sobre el nivel del mar.



Sala de recibo de la Clínica Ledón-Uribe.

Director Cirujano y Propietario de la Clínica.

Dr. OSCAR LEDON URIBE

Consultas generales en la misma, de 12 a 2.

SI TOSEIS Y ENFLAQUECEIS Haced uso de la

SOLUCIÓN PAUTAUBERGE

que es el remedio eficazísimo en la BRONQUITIS CRÓNICA, en los RESFRIADOS antiguos y descuidados, en la Convalecencia de la PNEUMONÍA y de la GRIPPE y el mejor agente curativo de la TUBERCULOSIS Procura á los NIÑOS débiles y propensos á BRONQUITIS un temperamento resistente y PULMONES ROBUSTOS

Milares de Enfermos lo deban su curación.

L. PAUTAUBERGE COURBEVOIE-PARIS

Y LAS PRINCIPALES BOTICAS

Bóvedas de Seguridad

SE ALQUILAN APARTADOS DESDE

—\$5.00 ANUALES EN ADELANTE.—

Banco Nacional de Cuba.

:: SOCIALES ::

Para el correcto joven Francisco Sentenat ha sido pedida la mano de la gentil señorita Amparo Vangin.



JUAN MIGUEL DIAZ HUMADA

Fausto. En breve presentará la Empresa de este teatro, en las tardes dedicadas a la sociedad elegante, las series aristocráticas a cargo de popular actor Francisco Ford, denominando el Rey de las Series, siendo la primera que inaugurará dichas series, una titulada "El Misterio del Silencio", en 17 episodios sensacionales.

Es a la casa Paramount a quien debe el público habanero la visita al herzo de tan admirado actor, al cabo de cuatro años de ausencia desde aquí. Ha célebre y última

producción titulada "La Mojada Roja". No menos valiosa será la proyección que para el jueves próximo y en la tanda aristocrática, anuncia el programa de la semana, titulada: "A las mujeres", cuyo argumento es altamente emocionante y educativo.

Para hoy domingo, en la matinee, a las dos y treinta, los episodios 17 y 18 de "El Misterio del Millón de Dólares" y "En el estudio de un escritor" y "Los buenos viejos amigos". A las 5 y 9.45: "La escuela de maridos". A las 8 y 30: "La función mayor del mundo"

Junes 16.—A las 5 y 9.45, estreno en Cuba, "Amadine"

Martes 17.—A las 5 y 9.45, estreno en Cuba, "Mariana". A las 8 y 30, "Hermana contra hermana".

Miércoles 18.—A las 5 y 9.45: "Esta era una vez". A las 8 y 30 "Corazón marada".

Jueves 19.—A las 5 y 9.45, estreno, "A las mujeres". A las 8 y 30, "Bella salvaje".

Viernes 20.—A las 5 y 9.45 "A las mujeres". A las 8 y 30, "La pobre rica".

Sábado 21.—A las 5 y 9.45 estreno por Lina Cavallieri: "La Impulsión". A las ocho y treinta, la grandiosa cinta "Pasión".

Manuel CALZADILLA.

Corsets cómodos, elegantes, frescos... ¿Cuáles son? Las que vende la sociedad "Bazar Inglés", Avenida de Italia y San Miguel. Están fabricados especialmente para nuestro clima. Reunen todos los requisitos que la moda y la elasticidad exigen. También tiene la popular serería fajas y ajustadores. Todo muy recomendable y a propósito para la estación. Pida en la serería "Bazar Inglés" los precios. Estrenos, que tienen muy buena clase de tela.

No. 5-2289—Garantía—Conklin Pen—J. R. E. Co.



Su Juicio le Dirá

Su entera satisfacción con la pluma-fuente CONKLIN, que se llena por sí sola, está absolutamente garantizada. Si por alguna razón usted, disgustado con la pluma, su vendedor se la cambiará sin cargo alguno. Si después de un esfuerzo razonable, no puede Ud. obtener el grado alto de satisfacción que desea, el importe completo se le devolverá. Si nos remite Ud. la pluma directamente para que le reembolsemos el importe, sírvase mencionar el nombre del vendedor.



"Satisfacción Absoluta o Devolución del Importe"

Esta es la inalterable garantía con cada pluma-fuente CONKLIN. Esto asegura entera satisfacción y es la base sobre la cual se ha edificado el prestigio universal de la pluma-fuente CONKLIN.



De venta en cualquier papelería, joyería, etc.

THE CONKLIN PEN MFG. CO.
Toledo, Ohio, E. U. A.



EL JARDIN MAS GRANDE Y MEJOR DE CUBA ES "EL CLAVEL"

La casa más reputada para Bouquets de novia, Coronas, Ramos y toda clase de trabajos y flores.

Semillas de flores y hortaliças propias para el clima de Cuba. Especialidad en rosales, plantas de salón, árboles frutales del País y árboles de sombra para Parques y Paseos.

PIDA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS DE 1918-1919.

ARMAND Y HERMANO

TELEFONOS: 1-1858 e 1-7029.

Oficina y Jardín:

GENERAL LEE Y SAN JULIO MARIANAO

PASAR FIN DE SEMANA EN LA ISLA DE PINOS

Ya es de moda, pues esta Isla encantadora va adquiriendo la justa fama que por su proximidad a la Habana y las condiciones excepcionales de clima y salubridad le corresponde.

Dotada ya de hoteles modernos y teniendo un medio de comunicación rápido con la gran metrópoli cubana no es extraño que los habaneros hayan escogido un lugar tan ideal para pasar los sábados y domingos donde descansar o recrearse, gozando de la "outdoor life" bajo condiciones de lo más agradable que caracterizan la vida normal de esta Isla bendita.

Con objeto de dar toda clase de facilidades a aquellas personas que deseen visitar la Isla, los Ferrocarriles Unidos de la Habana han establecido excursiones "fin de semana", saliendo de la Estación Central, Habana, a las 6'10 p. m. los viernes, llegando a Isla de Pinos a las 7 a. m. el sábado y regresando el domingo a las 1 p. m., llegando a la Estación Central el lunes a las 8'15 a. m.

BOLETINES "FIN DE SEMANA"

IDA Y VUELTA

A PRECIOS REDUCIDOS.

Adultos \$ 10.00
Niños de 5 a 12 años " 5.20

Para boletines y demás pormenores diríjase al Departamento de Pasajes, Ferrocarriles Unidos de la Habana, Prado 118, Teléfono A-4034.

FRANK ROBERTS,
Agente General de Pasajes.



MUEBLES IMPORTADOS

J. Pascual-Baldwin
OBISPO 101.

Crónica Social de Provincias

Nota simpática.—En prueba de la buena armonía que existe en este pueblo tenemos la satisfacción de manifestar que espontáneamente nos prestó su concurso una comisión de personas de color, celebrando también otro suntuoso baile organizado por la orquesta que dirige el competente profesor señor Agüero, entregándonos su unidad líquida para engrasarnos los fondos a beneficio del Parque.

A todos nuestras más complidas gracias.

Silverio.



PINAR DEL RIO.—Guillermo Rubiera.

Del Central "Mercedes".— Nota Social.— Carmen Basnuevo y José F. Cortaya Nodarse.— Estos distinguidos jóvenes han llevado a cabo la realidad de un pensamiento, y se juraron eternos amigos en el hogar de los distinguidos papás de la novia, en presencia del señor Juez de Colón y el señor Cura Párrago. Sus amistades como cuentan los contrayentes testimoniaron con su presencia el acto de sus nupcias.

Apadrinaron a tan feliz pareja, la señora Bernardina Nodarse y el señor José F. Cortaya, padres del novio; y como testigos, por ella, José Mallos y Gustavo Marco, y por el Evaristo Perera y José Suárez, dueño del café de este importante Central.

El Cronista se limita a dar algunos nombres de las gentiles y simpáticas señoras que concurrieron a la boda: Dominilla González, Nema Villanueva, Soledad Orta, Generosa González, Graciela Angelira y Elvira Basnuevo; Srta. Aurora Guerra de Mallos, Mercedes P. de Orta, Angelina M. de Cortaya, Sofía Montenegro y María G. de Ramos.

Terminando la ceremonia comenzó a distribuirse entre la concurrencia, dulces, helados y finos decoros con verdadero derroche, y quedó como siempre un recuerdo de tan agradable acto.

Con motivo de terminar la zafra este importante Central, la sociedad "Liceo" obsequiará con un suntuoso baile a los empleados de la zafra que se retiran a su domicilio, baile que promete estar embulladísimo a juzgar por lo que se nota en esta simpática juventud.

Pío Gust.
Corresponsal
Mercedes, Junio 4 de 1919

De Ciego de Avila.— Emplazamos esta crónica el retrato de la inteligente y encantadora Delia Barreto y García, que hubo de verificar recientemente su primera comunión.

El cronista se complace al rendir este homenaje a la graciosa Delia en deseo de una vida llena de venturas al lado de sus amantes padres, tan apreciados en esta localidad.

El Corresponsal.
(Pasa a la Pág. 31.)



CIEGO DE AVILA.—Delia Barreto y García.

Stern Brothers

Ofrecen en todas las Estaciones

MODAS ENCANTADORAS

de Trajes de Viaje, de Calle, de Deporte, de Semietiqueta y de Etiqueta

Incluyendo todas las innovaciones duraderas de la moda, desde el momento de su aparición en Nueva York, París o Londres, en

- Vestidos
- Trajes
- Blusas
- Abrigos
- Sacos
- Sombreros

Equipos de Novia

Pídanse los Catálogos. No deje de Visitarlos Nuestro Establecimiento Cuanto se Venga a Nueva York.

West 42nd and West 43rd Streets
NEW YORK

¿ Está Ud. Abatido y Cansado?

Un hígado torpe produce un sentimiento de depresión. El mundo nos parece tenebroso y nos falta la ambición.

Cuando se sienta Ud. así, es tiempo de tomar Píldoras de Vida del Dr. Ross.

Estimulan la acción del hígado atargado. Expulsan los venenos del sistema y proporcionan al aparato digestivo una oportunidad para digerir correctamente los alimentos y nutrir el cuerpo.

Tome Ud. las Píldoras de Vida del Dr. Ross con frecuencia y sus ojos se avivarán, su cutis mejorará y por todo su ser radiará la salud y el gozo de vivir.

Se venden en todas las farmacias.

THE SYDNEY ROSS CO., New York



GRAN HOTEL Y RESTAURANT

ISLA DE CUBA

DE LOPEZ Y HERMANO
LIBERTAD NUM. 65.—APARTADO NUM. 71.—TEL. NUM. 5.
(HOLGUIN)

EL MAS HIGIENICO Y EL MEJOR



AGUA MINERAL "LA COTORRA" EL CONTROL DE LA SALUD

CLAUDIO CONDE AGENTE DE LAS FAMOSAS CERVEZAS GUAR, DOGS HEAD BEER, BECK'S, DOGS HEAD GUINNESS



Reconózcase el mérito de la tela "Palm Beach"

Todo aquel que estrena un traje "Palm Beach" se felicita desde luego del lujo y de la comodidad adquiridos a tan módico precio.

Más contadas son las personas que se dan cuenta de que las maravillosas propiedades que reúne la tela "Palm Beach" son el resultado de largos y concienzudos estudios y numerosas experiencias. Es una tela fabricada exclusivamente por la Goodall Worsted Company, Sanford, Me., E.U. de A. Su textura extraordinaria es el fruto de un procedimiento privilegiado. La marca "Palm Beach" figura inscrita en la oficina de patentes de los Estados Unidos y en las de los países extranjeros.

La tela sutil "Palm Beach" se elabora en diversos tonos y modelos. Reune todos los méritos de los paños de lana más finos y descuellan sobre ellos por la ligereza de peso así como por la modicidad de precio. Todo traje "Palm Beach" legítimo ostenta la marca del mismo nombre y toda pieza de tela "Palm Beach" legítima la lleva en la orilla.

De venta en todos los buenos establecimientos. Rechácense imitaciones.

Comerciantes: en caso de que Uds. no puedan obtener la tela "Palm Beach" legítima en su localidad, diríjanse por escrito a nuestro representante.



THE PALM BEACH MILLS—GOODALL WORSTED CO.
SANFORD, ME., U. S. A.
UNICOS FABRICANTES
A. ROHAUT, Agente de Ventas, 129 FOURTH AVE., N.Y., E.U. de A.

C. B. HAYWARD & CO. INC.
APARTADO 2051—HABANA, CUBA

PARA PREVENIRSE DE LA GRIPPE HAGA GARGARAS

— DE —

GLICEROFENOL

ENFERMEDADES DEL PECHO

GRIPES, CATARROS, LARINGITIS, BRONCHITIS,
CONSECUENCIAS DE COQUELUCHE Y SARAMPIÓN

PULMOSERUM BAILLY

Bajo la Influencia del "PULMOSERUM"



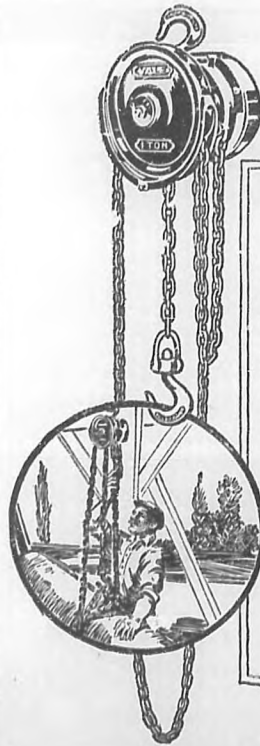
LA TOS CALMASE INMEDIATAMENTE.
LA PIERRA Y LOS SUDORES NOCTURNOS
DESAPARECEN.
LOS ESTERTORES, LA OPRESIÓN
Y LOS DOLORS DE COSTADO
SE APACIGUAN.
LA RESPIRACIÓN SE HACE MÁS
FÁCIL.
LAS MUCOSAS
Y TODOS LOS TEJIDOS
SE FORTALECEN Y RECIBEN SUS
COLORES.
EL APETITO SE DESPIERTA.
EL SUEÑO SE APROVECHA.
LAS FUERZAS
Y LAS ENERGÍAS RENACEN

EMPLEADO EN LOS HOSPITALES.
APRECIADO POR LA MAYORÍA DEL CUERPO
MÉDICO FRANCÉS. EXPERIMENTADO
POR MÁS DE 20.000 MÉDICOS EXTRANJEROS

MODO DE EMPLEO

Una cucharada de café por la mañana y otra por la noche.

EN TODAS LAS DROGARIAS Y FARMACIAS
LABORATORIO A. BAILLY
6, RUE DE ROME, PARIS



YALE

UNA gran ventaja de los Motones Yale de rueda dentada es su Seguridad—lo que hace que el que los usa tenga absoluta Confianza.

Las partes principales—que soportan el peso—son de acero especial y escogido. Su construcción es mecánicamente correcta.

A esto se agrega la cuidadosa mano de obra sujeta a una rigurosa inspección. Y la prueba final es una carga de un 50% más de la capacidad especificada para el motón.

Debido a su seguridad los Motones Yale de rueda dentada se emplean en todas las construcciones importantes del mundo.

Hechos por los reputados fabricantes de Candados Yale, Picaportes Yale, Herrajes Yale, para construcciones, Cierrapuertas Yale y Cerraduras Yale para bancos.

Pídase la marca de fábrica en estos productos.

THE YALE & TOWNE
Mfg. Co.

Establecidos en 1868
Nueva York
E. U. A.

EL REMEDIO SELECTO.

Singular, pero verdadero, es el hecho de que la mayor parte de las enfermedades de la edad madura y de la vida avanzada, se deben a los esfuerzos que hace el sistema para purificar la sangre. Sin embargo, a causa de la debilidad del hígado, de los riñones y de los intestinos, estos bien intencionados esfuerzos son, frecuentemente, en vano, y vidas que podían prolongarse por muchos años de felicidad, se extinguirán. Había pocos remedios, mejor dicho ninguno, con que se pudiera contar para impedir o vencer este estado; pero durante la última década hemos hecho progresos. La verdad es poderosa y prevalecerá. Quizás ningún remedio hasta hoy conocido a la ciencia médica, es tan eficaz para purificar la sangre por medio de su acción en las funciones excretorias del cuerpo, como la PREPARACION de WAMPOLE que pronto disipa y vence los síntomas tan conocidos y peligrosos de sangre impura y torpe circulación, como son: ánimo cansado y languido, dolor de cabeza, debilidad del estómago acompañada de náuseas, etc. Es tan sabrosa como la miel y contiene una solución de un extracto que se obtiene de Hígados Puros de Bacalao, combinados con Jarabe de Hipofosfitos Compuesto y Extracto Fluido de Cerezo Silvestre. Produce alivio en muchos casos que se abandonan como incurables, y la razón que hay para ello consiste en su efecto sobre el proceso digestivo y de asimilación, su acción sobre las impurezas de la sangre, y la potencia natural que tiene para vitalizar y reconstruir todo el sistema. El Dr. Fernando Seguí, Catedrático de la Facultad de Medicina y Farmacia de la Universidad de la Habana, dice: "Empleo diariamente la Preparación de Wampole, obteniendo un resultado muy superior al de cualquiera otra preparación química." De venta en las Boticas.

Restaurador "Graham"



Vuelve a Las Canas Su Color Primitivo

Esta benéfica y sanitaria preparación ha sido usada por más de 30 años y es la preferida por millares de Damas y Caballeros escrupulosos.

Su buen éxito se debe a los méritos que posee. Sus buenos resultados pueden verse claramente a los pocos días, y en muy corto tiempo restaurará al cabello el color natural, enriqueciendo la cabellera y dándole al mismo tiempo un hermoso lustre.

No contiene ningún componente químico que sea perjudicial. Pruébelo y quedará ampliamente satisfecho, ó si Vd. cree no necesario, puede recomendarlo a su familia ó amistades, quienes lo quedarán agradecidos.

AGENTE:
R. A. FERNANDEZ,
Campanario 68.
HABANA.

Crónica Social de Provincias

Notas Jaruqueñas.—El baile del domingo 1 de Junio en el "Liceo"—En la noche del domingo primero de Junio se efectuó en la simpática y progresista sociedad "Liceo", una espléndida y suntuosa fiesta bañable, en beneficio de sus asociados, anotándose un triunfo más la nueva Directiva, por su organización en provecho de sus socios como de la Institución.

Artísticamente fueron decorados los salones por la comisión de adornos, siendo una consagrada labor que formaban un conjunto encantador con las bellas damas y damitas que a dar realce acudieron. Erán éstas algunas de tan selecta concurrencia:

Sras. Teresa I. de Alcalde, Luz R. de Jiménez, Célida R. de García, Herminia O. de Sosa, Erundina N. de González, María D. de Rodríguez, Ursula C. de Díaz, Virginia V. de Portilla, Lolita Q. de Gómez, Ana Q. de Menéndez, Cristina S. de Cristo, María Q. de Travieso y Américo V. de Jiménez.

Señoritas: En primer término un grupito encantador y sugestivo, formado por Marianita Ruiz, Angélica Alcalde, Mercedes Villalobo, Coralía Jiménez y las hermanitas Graciela y Elena Torres.

Otro grupito encantador de las tapasteñas María y Julia Torres y las del vecino barrio de Caraballo, Delfa Brito, Presidenta del "Crisantema" (de la sociedad del mencionado pueblo), su hermana Dora y Eloisa Ruiz.

Siguen las jaruqueñas: Lucía y Conchita R. Borges, Manuela Rabelo, Coquita Gutiérrez, María Arrón, las hermanitas Silvia Gaudois y Esperanza Candano, Ameriquita Michelen, Ernestina Candano, Estela Jiménez, Eufemia Vago, Juanita Aguilar, Eglantina Estréla y Nereida Acevedo; María Pérez, Patria Jiménez, Mercedes Martínez, Mariana Verdell, Erundina Martínez, Piedad, Estelita y Mercedes Pino, Angélica Quintana, María Avendado, Teresa Valledor, María S. Pérez, Clodomira y Angélica Eche, Josefina Larrazola, Abie y Eloisa Gómez, Marina Morales, Aracelia y Lufi Robiera, Loreto Díaz, Nenita Jiménez, María A. Hernández, Angélica e Isolina Quiroga, María y Anapuro Cruz, Dulce y María Villalobos, Luz Pícol, Rita Alfonso, Petra González y la simpática señorita Margarita Roxitosa y otras más que por obvio no adornan estas cuartillas, pues serían mis buenos deseos para todas. La orquesta de Valenzuela ejecutó lo más selecto de su repertorio.



COLON.—Srta. Carmelina Suárez.

Para el 10 de octubre una fiesta bañable con 27 profesores que estará al frente del reputado Valenzuela.

La fiesta en honor de nuestro patrono San Juan Bautista el 24 de Junio.—Gracia, a la iniciativa de la hermandad católica se festejará a préstamo Patrono San Juan Bautista el veinte y cuatro de Junio, habrá procesión y la tradicional costumbre de todos los años.

AGUAS MINERALES



VITTE

GRANDE SOURCE

Para los reumatismos, la diabetes, las enfermedades de las vías urinarias y toda otra afección procedente de un exceso de ácido úrico en la sangre.

AGENTES:

LOUIS BRUNSCHWIG

Apartado 633—Habana.

Al Fin Se Halló Un Productor Real De Pelo.

Produce Pelo Nuevo en Espacios Calvos en 30 Días en Muchos casos. Ya no hay por qué seguir Calvo

El pelo se les cae a millares de personas que, habiendo probado casi cuanto se anuncia como tónico y productor de cabello sin resultados, se han resignado a la calvicie y las incomodidades que trae. Pero no deben desesperar. La siguiente y sencilla receta caseira ha hecho crecer pelo después de años de calvicie, iniciando un nuevo y fino crecimiento en 30 días en muchos casos, y es así mismo única para restaurar las canas a su color original, evitar que el pelo caiga y destruir el germen de la caspa. No hace el pelo grisiento, y sus ingredientes que hay en cualquier botica, fáciles de mezclar en casa: Rom de Malagueta, 6 onzas, Lavona de Composee, 2 onzas; Cristales de Mentol, medio dracma. Puede agregarse un dracma de perfume que más le guste. Es preparación reconocidísima por médicos y especialistas y absolutamente inofensiva, sin nada del venenoso alcohol de medicina que tanto abunda en otros tónicos. Que sea Lavona, no lavanda, que algún droguita pudiera confundir por la semejanza de nombres. Tem gan confiado las señoras de no aplicar esto a la cara o a lugares donde no debía nacer pelo.

COLON.—Srta. Carmelina Suárez.

"BOHEMIA" la revista de mayor circulación en la República de Cuba.

TOME
NER-VITA
 DE HUXLEY.

El Tónico por Excelencia
ANEMIA, RAQUITISMO, CONVALECENCIA
DEBILIDAD CEREBRAL. NEURASTENIA
FORTALECE - VIGORIZA
ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.
 58 Beekman Street Nueva York, N. Y.

¿POR QUE ARRIESGARSE?
HUX-SAL
 (Sal sanitaria de Huxley.)

Es una sal antiséptica de utilidad general. No siendo venenosa, evita los peligros de los comprimidos de sublimado y demás antisépticos tóxicos.

De gran utilidad para duchas nasales, lavados de la boca, gargarismos, y como antiséptico general.

EFFECTIVA ECONOMICA ANTISEPTICA.
 Anglo-American Pharmaceutical Corp.
 58 Beekman Street Nueva York.



AGAR-LAC

Conserve la Lozanía de la Tez
 Evitando el Estreñimiento
TOME
AGAR-LAC

NO CREA HABITO

AGAR-LAC, Inc.
 68 Beekman Street Nueva York



WINTOGENO

CREMA HUXLEY MENTOL Y GUAJATERIA

DOLORES DE CABEZA. REUMATISMO. NEURALGIAS.
DOLORES DEL CUELLO, PICADAS DE INSECTOS.

ANGLO-AMERICAN PHARMACEUTICAL CORP.



NO MÁS
ACEITE DE HIGADO DE BACALAG
 TÓMESE EL
VINO GIRARD
 de la Cruz de Ginebra
SUS HIJOS
SU ESPOSA
UD. MISMO
 GOZARÁN DE MEJOR SA'UD

El VINO GIRARD es recetado por más de 30.000 médicos en la Anemia, Convalecencia, debilidad general, enfermedades de pecho, y para los niños cuyo crecimiento puede inspirar cuidados.

A. GIRARD, 48, Rue d'Alsia, PARIS
 Principales droguerías y farmacias



HOTEL SEVILLE
 Fifth Ave. & 29th Street,
 NEW YORK CITY.

En lo más céntrico de la ciudad y próximo a los mejores establecimientos y teatros, con servidumbre y pañala.

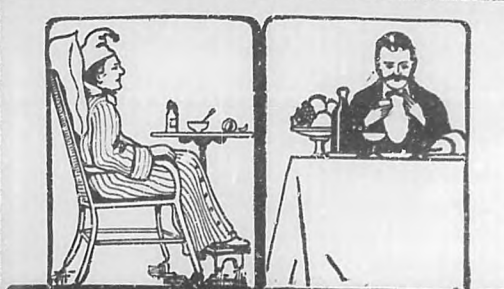
Cuarto para una persona \$4.00
 Cuarto con baño, privado 4.50
 Cuarto para dos personas, con baño, de \$1.00 a \$1.50
 Departamentos compuestos de Sala, dormitorio y baño de \$5.00 a \$10.00

El intérprete del Hotel, se encontrará en los Muelles y Estación del F. C. para atender a los señores viajeros.

HOTEL SEVILLE
 FIFTH AVENUE & TWENTY-NINTH ST.
 NEW YORK.
 JOHN F. GARRETY, MANAGER.

Cognac Moullon
EXQUISITO

"Anúnciese en BOHEMIA"



Antes nos purgábamos
 con productos de mal sabor, de acción dudosa y lenta, obligando a guardar el cuarto a la persona que se purgaba convirtiéndola en un verdadero enfermo.

Hoy nos purgamos
 de una manera agradable, cómoda y económica con las

Pildoras del D^r DEHAUT

agradables de tomar, de acción segura y rapido efecto, que no obligan ni a guardar el cuarto, ni a régimen especial, ni a dieta.

Las Pildoras del Doctor DEHAUT son, como se ve, **el purgante ideal de los hombres de negocios**, puesto que evita toda pérdida inútil de tiempo.

Su uso regular (1 pildora cada dos días, en una de las comidas), es **una garantía cierta de buena salud**

DOSIS } Purgante : de 2 a 3 Pildoras.
 } Laxante : 1 Pildora.

De venta en todas las Farmacias
D^r DEHAUT, 147, Faubourg St-Denis, PARIS



Importante aviso

A LOS ACCIONISTAS DE LA "INTERCONTINENTAL TELEPHONE & TELEGRAPH COMPANY" "SISTEMA MUSSO" Y AL PUBLICO EN GENERAL.



El Representante de esta poderosa Empresa, señor Pascual Pietropaolo, hace saber a los Accionistas y al público en general, que ya han sido extraídas de la Aduana las cajas conteniendo los aparatos y material para la instalación del LABORATORIO y la ESTACION CENTRAL, la cual se fijará en el lugar de la costa conocido por la CHORRERA, VEDADO.

Inmediatamente se dará principio a los trabajos de instalación.

Todavía están a tiempo los que deseen invertir bien su dinero, adquiriendo Acciones de esta poderosa Compañía al precio actual de \$15.00, porque tan pronto empiecen los trabajos, que será muy en breve, subirán a \$20 o \$25.

Dirijase hoy mismo al Sr.

Pascual Pietropaolo
 Agente General para la República.
 MANZANA DE GOMEZ NUMS. 308 AL 312.

APARTADO 1707. HABANA.

Crónica Social de Provincias

Del Caimito.— Antonio M. Taño.—El pasado día 10 de Mayo se cumplió el primer aniversario de la muerte de ese joven, cuya desaparición fué tan sentida en esta localidad, donde era el finado muy querido por su revelantes prendas morales.

Con tal motivo, al conmemorar la fecha luctuosa, depositamos en la tumba del inolvidable amigo el homenaje de nuestro recuerdo. Nunca será olvidado "Antonio", pues sólo dejó a su paso por el mundo afectos y simpatías. Y reciban nuevamente se desconsolada viuda e hijos la expresión de nuestra pena, tan honda que no hay palabras con que describirla.

Digno Velo.

De Camagüey.—La bella señorita Amorrito Torres Montalván, ha sido pedida en matrimonio, para el correcto joven Mariano Gómez.

Acertado nombramiento.— En el día de



CAIMITO.— Antonio M. Taño y Rodríguez, de cuya sentida muerte acaba de cumplirse el primer aniversario.

También por el señor Director y las profesoras Mariánita Cárdenas y Digna Olachera fueron repartidos entre la concurrencia limas pastas y calzoncillos blancos, catándose el "Himno Nacional" que oyó el auditorio de pie.

Asistieron, en representación de las autoridades municipales, el señor Eulogio Galindo, Jefe de la Policía, en representación de la Respetable Logia "Fidelidad Sublime", el señor José V. López y Ramón Arceñón, por la prensa la señorita A. Salinas.

Allí vimos, aparte de las distinguidas profesoras a la bella y simpática Fela Roque.

Nuestra sincera felicitación al Sr. Ramos, así como a las profesoras, por el gran acto de ayer.

Gabriel Lishre, Corresponsal.
 (Pasa a la Pág. 36)



ZULUETA.— Srta. Evarista Rodríguez.

ayer tomó posesión del cargo de Jefe de Policía de esta localidad el señor Manuel Rivero Misa, Teniente del Ejército Libertador.

No dudamos en felicitar al nuevo jefe de Policía, el cual por ser elemento popular sabrá captarse el aplauso de esta sociedad, que espera tener en el señor Rivero, un funcionario político que sepa hacer honor al alto puesto que desempeña y para el poseer el elegido relevantes méritos merecidos.

Avila, Corresponsal
 Julio 2 de 1919.

De Banaguáes.—Fiesta Escolar.— Con motivo de la terminación del curso escolar de 1918-1919, se celebró en la Escuela Pública de esta localidad, el día de este mes, un grandioso y solemne acto.

A las 8 p. m., hora fijada, hizo la apertura el señor Enrique Ramos, culto Director de la Escuela, quien con frases elevadas y claras explicó a los niños la significación del acto; le siguieron en el curso de la palabra inteligentes niños y niñas, que recitaron lindas poesías.

Fueron repartidos varios objetos de valor que fueron donados por la Respetable Logia "Fidelidad Sublime", así como una hermosa muñeca de Bisson, obsequio del señor José G. López, dueño del popular establecimiento "El Encanto".

Acto continuo se sorteo por la célebre profesora Blanca Echenique, quien de su peculiar particular, regaló un valioso vestido.

NUEVA GERONA, ISLA DE PINOS.— Ciria Pino.



PROFESIONES

LABORATORIO CLINICO Waling-Quevedo.—Análisis de sangre, pus, orina, esputos, etc.—Lascaín 943.—Teléfono M-2035.

ACADEMIA NACIONAL DE Estudios comerciales.—Solente en formas y le enviaremos las pruebas que garantizan el éxito de nuestro sistema para la enseñanza.—Sol 109. Teléfono: A-8932.

"LA SAGRADA FAMILIA".—Directora: Beatriz Blanco. Calle 17 núm. 54, entre 16 y 18, Vedado. Instrucción primaria, clases de corte y costura sistema "Aenci", Sloyd y todo género de bordados.

LABORATORIO RECIO.—REINA 96.—Teléfono: A-2850. Producto Biológicos. Análisis Clínicos. Sueros, Vacunas, Ante-Vacunas. Cultivos vivos de Bacillus Búlgaros.

ACADEMIA PARISIEN "MARTI".—Corte, Confección, Sombreros.—Directora: María Zamora Castiello. Clases diurnas y nocturnas y va a domicilio. Dos horas clase diarias, \$5; alternas, \$3. Se preparan alumnas para el profesora con opción a título de la Central Martí.—Se admiten internas.—Cerra 649, altos.

"EL AMPARO.— DE SANTIAGO Veiga e Hijo.—Calle de Jesús del Monte 9 y 11.—Aceite, Grasa y demás Accesorios para Automóviles. Venta de gasolina filtrada.—Teléfono A-6904.

LA CASA DE PRENDES.—EL MAS antiguo taller de Joyería. Villegas 51 entre Obispo y O'Reilly.

ACADEMIA MARTI—LA MAS MODERNA.—Directora: Sra. Mamela Dono. Corte y costuras.—Sombreros y bordados. Se vende toda clase de útiles para el corte y el Método "Martí". Las alumnas desde el primer día pueden hacerse sus vestidos y sombreros y se da un elegante título para que puedan ejercer como profesora de corte. Horas de clase: de 3 a 4 de la tarde y de 8 a 9 de la noche.—Refugio 37. Teléfono A-3347.—Habana.

FELIPA AMAT.—MODISTA.—Ofrece sus servicios a su antigua clientela y a todas las damas de la Sociedad.—Campanario 48.

PARA AZOGAR SUS ESPEJOS bien y baratos "El Bisel" Viroso y Hermano.—Angeles 4.—Teléfono A-5453.

POMAN FUENTES.—BARNIZADOR.—Me hago cargo de cualquier trabajo en muebles, por unos que sean.—Se envasan muebles.—Estrella 33, entre Angeles y Rayo.—Habana.—Teléfono M-1904.—Compro y vendo muebles.

Anúnciese en
"Bohemia"

Crónica Social de Provincias



VINALES.—Bienvenido Gómez González.

De Santa Clara.—Completando nuestra información sobre el homenaje al ilustre vifacario Miguel Jerónimo Gutiérrez y que v's la luz en la pasada edición de BOHEMIA, me complace en enviar la siguiente poesía, un bello soneto del inspirado poeta señor Ordoñez de Hara.

MIGUEL JERONIMO GUTIERREZ

Con ocasión del Monumento a su memoria, erigido en Villacera por sus conterráneos, el día 20 del actual.

Con Machado, Valdés, Lorda, García y otros inapreciables villareños, secundando patrióticos empeños, fué al campo de la santa rebeldía.

Allí, por su intelecto y bizzaría, ganó un alto sitial en días risueños, y para el dulce Palma, sus ensueños bordaron cariñosa poesía.

Mas, fué breve su lánguida ventura y truncado su cívico delirio por la infame traición de un alma dura.

Y, si el relato de su fin consterna, en fiel compensación de su martirio, ha alcanzado vivir la vida eterna.

Santiago ORDOÑEZ DE HARA.

Villacera, Abril de 1910.

De Vinales.—Engalana esta crónica el retrato del racioso niño Bienvenido Gómez González.

Su gracia angelical y su hermosura lo hacen admirar de cuantos lo conocen. Felicitamos a sus amantes padres y deseamos a Bienvenido todo género de felicidades. Corresponsal.



CAMAJUANI.—El hermoso Parque "Sánchez del Portal", que acaba de inaugurarse en esta localidad.

Conservatorio Falcon

—DE—

MUSICA DE LA HABANA

REINA NUM. 153,

Teléfono A-2335



Para
Los Pies
Adoloridos.

PARA los pies lastimados, adoloridos y cansados, y para reducir la inflamación que ocasiona comezón, ardor e hinchazón en los pies, se debe aplicar el linimento Minard según se dice en las direcciones. Cualquier químico, tienda general o botica puede suplirle a Ud. La botella de este linimento maravilloso, es calma y refrasca, no es encharca y es absolutamente eficiente por razón de sus propiedades curativas y antipáticas. Produce alivio inmediato y libera los pies del dolor que los aqueja.

Minard's Liniment Mfg. Co. Framingham, Mass., E. U. A.



La belleza
del lirio

Puede ser vuestra. Su apariencia maravillosamente pura, suave, de blanca perla, libre de toda mancha, será comparable a la perfecta belleza de vuestra cutis y vuestra tez, si solamente lo probáis.

Crema Oriental
de Gouraud
Ferd. T. Hopkins & Son, New York

DE OCASION

MAQUINA DE IMPRIMIR SE VENDE POR \$1,500 UNA PRENSA "COTTREL" NUM. 10 DE USO, PERO EN MUY BUENAS CONDICIONES, PROPRIA PARA EDITAR UN PERIODICO DE 8 PAGINAS. VALE NUEVA \$10,000 PARA INFORMES:

G. VERANES

APARTADO 1397.—HABANA.

HORSINE

RECONSTITUYENTE EXTRAORDINARIO

A BASE DE JUCO DE CARNE DE CABALLO INTRODUcida EN CUBA POR SOR ANGELA

ES SANGRE NUEVA, ESENCIA DE VIDA

Los médicos recetan hoy a la HORSINE en todos los casos de:

Anemia	Edad crítica
Convalecencia	Nerviosismo
Tisis	Agotamiento
Neurastenia	Étc., Étc.

NO FERMENTA NUNCA

Pida el folleto gratis a su representante en Cuba

La HORSINE se vende EN TODAS LAS BUENAS FARMACIAS

Representante en la Habana, Henri Le Bienvenu
Virtudes 43.—Teléfono A-5044.—Apartado 351.

Contra el **Estreñimiento** y sus Consecuencias
Jaquica, Malestar, Pesadez Gástrica, etc.

Exijanse los **VERDADEROS**

GRANOS DE SALUD
del **D^R FRANCK**

PURGATIVOS, DEPURATIVOS y ANTISEPTICOS

T. LEROY & J. HUMBERT, 96, Rue d'Amsterdam PARIS y todas las Farmacias.

LA MAYOR DEL MUNDO.

Droguería Sarra

31 edificios con 20.000 m. c., más de 350 empleados

PARA ENGORDAR

VINO PEPTONA BARNET

Frasco grande: 80 ctvos. Frasco pequeño: 20 ctvos

DROGUERIA SARRA.—FABRICANTE.

HABANA.

LOS DISPEPTICOS DESESPERADOS

recobran la esperanza después de probar la eficacia del gran remedio para el estómago.

ELIXIR ESTOMACAL

STOMALIX

SAIZ DE CARLOS

Hasta ahora ha sido difícil curar casos de indigestión crónica. Las dietas especiales, los alimentos saludables, los remedios convencionales dejan con frecuencia de producir alivio y la víctima se desanima y al fin se desespera.

Pruébese ahora un remedio que opera según un nuevo principio fisiológico. No se requiere un cambio de alimentos ni una dieta rigurosa, sino que se tome con la alimentación ordinaria una cucharada de **Stomalix** disuelto en agua. Con esta medicación podrán continuarse las tareas cotidianas con el espíritu alegre, pues el malestar del estómago comienza a desaparecer en seguida y se recupera el buen humor y la lozanía.

Purgatina, SAIZ DE CARLOS. Cure el estreñimiento, medicado conseguirse con su uso una deposición diaria. Las enfermas biliosas, la píndula gótica, vómitos indigestivos y tisis intestinal, se cura con la PURGATIVA, que es un tónico laxante, suave y eficaz.

De Venta: Farmacias y Droguerías.

Único Representante y Depositario para Cuba.
J. RAFECAS Y C., TENIENTE REY 99.—Habana.

ARTE NUEVO
VEGETALINA

"Vegetalina" es arte y es ciencia
Es creador de belleza.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello cambia un rostro demacrado en bichicero.

Un toque de "Vegetalina" en el cabello os hará rejuvenecer veinte años. "Vegetalina" es la mejor tintura para el cabello, la más fácil de aplicar. La más barata. La que da tonos más suaves. La que no arruina el cabello y le hace crecer. La que no deja las manos manchadas. La que no se descompone permitiendo guardar el sobrante para un tiempo posterior. La que no modifica las ondas naturales del cabello.

SOLO USARA UN LIQUIDO

Todos sus tonos son tonos suaves. Negro, Castaño oscuro, Castaño claro y Rubio.

En todas las Droguerías y Farmacias de primera de la República.



Es una brillante "activa que" da al cabello y a la barba a más del brillo exigido a las brillantinas ordinarias, vigor, abundancia y fertilidad. El "Petróleo cristalizado LARY" es el elemento del cabello; suprimiendo la caspa.

DE VENTA EN

ROMA, O'Reilly 54.—Teléfono A-3569.

A. Calindo



ROYAL

STANDARD



FABRICA
ROYAL TYPEWRITER COMPANY, INC.
HARTFORD, CONN., E.U.A.

LA MAQUINA DE ESCRIBIR DE IMPRESION PERFECTA

9,755

MAQUINAS "ROYAL" IMPORTADAS EN CUBA

Antes de comprar una máquina de escribir pida catálogo y una demostración al agente más cercano sin compromiso de ninguna clase. Juzgue usted mismo en su escritorio los últimos inventos mecánicos de esta moderna máquina de escribir.

TOMAMOS EN CAMBIO MAQUINAS USADAS ABONANDO BUENOS PRECIOS POR LAS MISMAS

Garantizamos excelente servicio de entrega y trabajos de nuestros talleres de mecánica.

AGENTES EN EL INTERIOR DE LA REPUBLICA

Banes, Luis L. A.
Bayamo, Manuel Milanés.
Bejucal, Agustín del Barrio.
Bolondron, José Sierra López.
Cahabien, Hermanos Martínez Ylla.
Camaguey, Carlos Estrada.
Camaguey, José R. Miña.
Chaparra, Antonio J. Cabrera.
Cárdenas, José G. Viña.
Ciego de Avila, Gerónimo Roche, S. en C.
Cienfuegos, F. R. Vela.
Colón, Lizama, Muñoz y Cia. S. en C.
Eperucijada, Angel Llano Blanco.
Fomento, López Hermano.

Guamánamo, José V. Quiñones.
Guayos, Leon Díaz.
Guines, José Vázquez.
Gibara, Antonio Caingal.
Holguín, José S. Betancourt.
Lajas, Justino Monco.
Matanzas, Bernardo G. Grande.
Manzanillo, Fernando Fernández.
Mayarí, Ricardo Laroché.
Morón, Julio Nieto.
Nuevitas, Fernández y Cia., S. en C.
Palma Soriano, Tomás Victoriano.
Pinar del Río, Leandro G. Terré.
Puerto Padre, Francisco Alvero.

Quivicán, Francisco Huergo.
Rancho Veloz, Villar y García.
Ranchuelo, Claudio Ferrerías.
Sagua la Grande, Muñoz y Cia., S. en C.
Sagua de Tánamo, Mariano Oliver.
San Antonio de los Baños, Martín Prieto.
Santa Clara, V. Valdés y Cia.
Sta. Cruz del Sur, Vda. e hijos de J. Abadín.
Sancti-Spiritus, José Sánchez Naranjo.
Trinidad, Alejandro Sabín.
Unión de Reyes, Severino Hernández.
Yaguaramas, Menéndez y Ruiz, S. en C.
Zuheta, Folgueras y Ordóñez.

TEXIDOR COMMERCIAL COMPANY

Muralla, No. 27. Apartado 2055. Teléfono A-8309.

HABANA